



Analyse de la matière et de la forme des questions de français sur la page niveau débutant A1 d'Apprendre.tv5monde.com

Gladiza Cahyandaru Hakiki ✉ Diah Vitri Widayanti

Section de la Pédagogie de français, Faculté des langues et des arts, Universitas Negeri Semarang, Indonésie

Infos sur l'article

*Historique des articles :
Accepté en mars 2025
Approuvé en avril 2025
Publié en mai 2025*

*Keywords:
Subject matter, French
question form, beginner,
Apprendre TV5 Monde site*

Résumé

Les supports d'apprentissage numérique sont abondants sur l'internet. Apprendre.TV5Monde.com est une innovation apportant une contribution importante à l'apprentissage de la langue française. L'objectif de cette recherche est de décrire l'adéquation du matériel et de la forme des questions pour quatre compétences linguistiques du DELF A1. C'est une recherche descriptive utilisant des fiches de données et des tableaux pour analyser et calculer le nombre de correspondances entre le matériel et la forme des questions pratiques. Les recherches montrent que les 7 thèmes contenant du matériel et des formes de questions relatives au matériel pour améliorer trois compétences linguistiques sauf la production orale. Celle-ci n'est pas disponible à cause de l'absence de l'outil approprié. Au total, 442 questions correspondent à 112 supports répartis sur 7 thèmes. Chaque matériel présenté est toujours évalué pour contrôler la réussite de l'objectif de l'apprentissage. On peut en conclure que cette page est recommandée comme support pour apprendre le français pour les débutants.

Abstract

Digital learning materials are abundant on the internet. The Apprendre.TV5Monde.com site is an innovation essential to learning the French language. This research aims to describe the material's suitability and the form of the questions for four DELF A1 language skills. It is descriptive research using data sheets and tables to analyze and calculate the number of matches between the material and the form of the practice questions. Research shows that the seven themes containing material and question forms relating to the material improve three language skills except oral production. This is not available due to the absence of the appropriate tool. In total, 442 questions correspond to 112 materials spread over seven themes. Each material presented is evaluated to monitor the success of the learning objective. We can conclude that this page is recommended as a support for learning French for beginners.

L'INTRODUCTION

À l'époque moderne, les progrès de la technologie, de l'information et de la communication ont apporté d'énormes changements, notamment dans le monde de l'éducation. Le flux très rapide de l'information amène les internautes à accepter les nouvelles mutations comme la télévision, la radio et les médias sur smartphone. L'utilisation des smartphones peut apporter de nombreux avantages, notamment dans le secteur éducatif. Les supports d'apprentissage ne s'obtiennent pas seulement à partir d'un livre mais également à partir d'un smartphone connecté à Internet. Toutes les informations sont facilement accessibles par tous les individus en fonction de leurs besoins individuels. Dans ce cas, l'utilisation d'Internet peut se faire n'importe où et à tout moment, y compris pendant les études. Il existe de nombreuses informations consultables sur Internet, notamment des pages pour apprendre le français, dont la page apprendre.TV5Monde.com.

La page apprendre.TV5Monde.com est une page innovante car elle a largement contribué au domaine de l'apprentissage de la langue française. Cela peut être un moyen d'apprentissage pour les apprenants de langue française. La page apprendre.TV5Monde.com a pour objectif de développer les connaissances des élèves en matière d'apprentissage du français et de développer leur sensibilité aux formes du langage. Il y a quatre compétences en français qui doivent être perfectionnées. Selon Tarigan (2021) les compétences linguistiques comprennent les compétences d'écoute, d'expression orale, de lecture et d'écriture.

Sur la page apprendre.TV5Monde.com, il existe des niveaux pour les apprenants de français à partir de A1 Débutant, A2 Élémentaire, B1 Intermédiaire et B2 Avancé. Le niveau A1 Débutant équivaut à des connaissances linguistiques basiques et simples, par exemple des expressions pour se

présenter, échanger des salutations, ou identifier des objets autour de soi. Cela signifie que le niveau A1 débutant est le niveau initial pour commencer à apprendre le français, donc la page apprendre.TV5Monde.com peut être considérée comme le site parfait pour les apprenants de langue française si elle répond aux quatre composantes des compétences linguistiques.

Cette recherche vise donc à décrire l'adéquation du matériel et de la forme des questions de la page apprendre.TV5Monde.com qui remplissent les composantes des compétences en langue française (Production Orale, Production Écrite, Compréhension Orale, Compréhension Écrite) et à décrire l'adéquation du matériel et des questions sur la page apprendre.TV5Monde.com avec le DELF A1.

Plusieurs études antérieures pertinentes sont devenues la principale référence dans cette recherche Fadhil & Rokhimawa (2020) avec le titre « Analisis Materi IPA Kelas IV Tema Indahnya Kebersamaan Dengan Hots ». Cette recherche vise à déterminer la qualité du matériel scientifique de classe IV sur le thème de la beauté de la convivialité avec HOTS. La méthode de recherche utilisée est la recherche en bibliothèque. Les résultats de cette recherche montrent que dans l'ensemble, le matériel scientifique de classe IV contenu dans l'édition révisée de 2017 du livre thématique intégré publié par le ministère de l'Éducation et de la Culture est pertinent pour HOTS. La similitude avec la recherche qui sera effectuée est l'analyse du matériel d'apprentissage et la recherche descriptive utilisant la méthode de recherche en bibliothèque. Pendant ce temps, la différence avec la recherche qui sera menée réside dans les données de recherche. Les données de recherche sont du matériel scientifique de classe IV, tandis que les données de recherche à réaliser sont le matériel et la forme des questions pratiques sur la page d'apprentissage du français Apprendre.TV5Monde niveau A1 débutant.

Ediyani (2016) avec le titre « Analisis Materi Pembelajaran Bahasa Arab Pada Buku Al-Lughah Al-'Arabiyah Al-Mu'ashirah dengan Pendekatan Asas Pengembangan Materi ». Cette recherche vise à analyser le matériel d'apprentissage du livre intitulé al-Lughah al-'Arabiyah al-Mu'ashirah d'Ekehard Schulz en utilisant une approche fondée sur des principes du développement matériel. Cette recherche est une recherche en bibliothèque avec le livre al-Lughah al-'Arabiyah al-Mu'ashirah comme source de données de recherche. Les résultats de cette recherche prouvent que ce livre peut être utilisé comme matériel d'apprentissage des matières de langue arabe pour les non-arabophones. La similitude avec la recherche qui sera menée réside dans l'analyse du matériel d'apprentissage des langues et dans la recherche descriptive utilisant la méthode de recherche en bibliothèque. Pendant ce temps, la différence avec la recherche qui sera menée réside dans la source des données de recherche. Le livre al-Lughah al-'Arabiyah al-Mu'ashirah est la source des données de recherche pour cette recherche, tandis que la source de données pour la recherche à réaliser est la page Apprendre.TV5Monde au niveau A1 Débutant.

Maounoury (2000) intitulée « Analyse du site Polar FLE » le but de cette recherche est d'analyser la structure et le contenu de la page d'apprentissage Polar FLE. D'après les résultats de la recherche, la page présente un concept de jeu de détective dans lequel le menu de la page utilise des noms liés aux détectives. De cette recherche, la similitude avec la recherche qui sera menée est l'analyse des pages d'apprentissage de la langue française. La différence réside dans les pages analysées et dans la portée de l'analyse. Cette recherche analyse la structure et le contenu de la page Polar FLE en général, tandis que la recherche qui sera menée analyse la matière et la forme des questions de la page Apprendre.TV5Monde.

Istiqomah (2013) avec le titre « L'utilisation Des Sites Internet Dans L'enseignement Par Les Professeur De Français Aux Lycées a Semarang » le but de cette recherche est de savoir si les professeurs de français de tous les lycées de la ville de Semarang ont utilisé les pages d'apprentissage du français comme outil alternative dans les activités d'enseignement et d'apprentissage. Les résultats obtenus de cette recherche sont que tous les professeurs de français de tous les lycées de la ville de Semarang ont utilisé les sites web comme moyen alternatif pour enseigner le français. La similitude avec la recherche qui sera menée est l'utilisation d'une page d'apprentissage de la langue française. La différence avec cette recherche réside dans son objectif, à savoir le but de la recherche qui a été menée est de savoir si les professeurs de français de tous les lycées de la ville de Semarang ont utilisé les sites web comme média alternatif dans l'enseignement du français, tandis que la recherche qui sera effectuée consiste à analyser le matériel et la forme des questions de la page Apprendre.TV5Monde.

Kartal & Uzun (2010) avec le titre « The Internet, Language Learning, and International Dialogue : Constructing Online Foreign Language Learning Websites » le but de cette recherche est d'analyser les pages d'apprentissage en ligne en fonction de 3 caractéristiques, à savoir les caractéristiques d'affichage, les caractéristiques contextuelles et les caractéristiques de l'éducation. L'évaluation des 3 caractéristiques ci-dessus utilise une liste de contrôle avec une échelle de Likert. La similitude de cette recherche avec la recherche qui sera menée est qu'ils analysent tous deux des pages d'apprentissage en ligne. La différence est que les pages sont analysées en référence à des caractéristiques puis utilisent une liste de contrôle avec une échelle de Likert, tandis que la recherche qui sera menée analyse la matière et la forme des questions en français sur la page Apprendre.TV5Monde au niveau A1 à l'aide d'une méthode d'analyse descriptive qualitative.

1) La place des Français en Indonésie

Le français est une langue étrangère étudiée par les étudiants en Indonésie, outre l'anglais. Tagliante (1994) soutient que « le français langue étrangère tout simplement le français langue d'apprentissage pour ceux qui ont une autre langue que le français comme langue maternelle ». De cet avis, il est expliqué que le français est une langue étrangère pour les personnes qui parlent une langue autre que le français comme langue première (langue maternelle). En Indonésie, seuls quelques lycées (SMA) étudient le français comme matière transversale et il existe également plusieurs établissements d'enseignement informel qui se concentrent sur l'étude du français pour les passionnés de langue française.

L'apprentissage du français en Indonésie est mis en œuvre dans divers établissements d'enseignement formels et informels. Selon (DepDiknas, 2003), l'apprentissage du français à l'école constitue un outil de développement personnel des élèves dans les domaines de la communication, des sciences, de la technologie, des arts et de la culture. De cette manière, les étudiants peuvent grandir et devenir des individus intelligents, capables et prêts à participer à l'apprentissage national.

2) Supports d'apprentissage du DELF A1

Conformément au Programme d'études linguistiques standard européen tous les niveaux de compétences linguistiques se composent de 4 compétences linguistiques, à savoir : compréhension orale, compréhension écrite, production écrite et production orale, Conseil de l'Europe (2006). En Compréhension Orale, le matériel contenu dans l'apprentissage du DELF A1 se présente sous forme de documents audio qui sont diffusés aux élèves du DELF A1. Le

document audio contient des identités liées à lui-même, afin que les étudiants du DELF A1 puissent comprendre les questions qui leur seront posées. Ceci est conforme à la déclaration, Conseil de l'Europe (2006) « les personnes positionnées au niveau A1.1 (acquis) peuvent : (1) comprendre, au sujet d'elles-mêmes et de leur famille (identité, lieu et date de naissance, âge, composition de la famille), des mots familiers, des expressions très courantes, insérés dans des textes très simples, si les gens parlent lentement et distinctement ... » c'est-à-dire que les apprenants du DELF A1 peuvent comprendre sur l'identité qui lui est liée, comme le lieu et la date de naissance et l'arbre généalogique. Le document audio lu est assez simple, lent et clair.

Le matériel contenu en Compréhension Écrite pour les étudiants du DELF A1 se présente sous la forme de textes publicitaires, d'affiches, d'annonces, d'articles de presse et de courtes lettres telles que des courriels sur des thèmes quotidiens. Ceci est conforme à la déclaration Conseil de l'Europe (2006) «...Les personnes de ce niveau comprennent des phrases très simples, que ce soit sur des affiches, des notices ou dans des revues.» que le matériel d'apprentissage du DELF A1 se présente sous la forme de phrases simples telles que des textes d'annonces, des annonces, des articles de journaux ou de magazines, des catalogues ou des lettres courtes et simples sur le thème de la vie quotidienne qui sont généralement accompagnées d'images ou d'autres paratextes.

Ensuite, le matériel d'écriture (Production Écrite) consiste à écrire correctement le nom (nom/prénom), la date de naissance, la nationalité, etc. Ceci est conforme à l'avis Conseil de l'Europe (2006) «...elles peuvent remplir des formulaires demandant des renseignements

personnels comme à l'hôtel (nom, nationalité, adresse). » Ce qui est demandé dans cette section, c'est la capacité du participant à noter les informations demandées ou les données personnelles telles que son nom, sa nationalité et son adresse.

En expression orale (Production Orale), le matériel destiné aux étudiants du DELF A1 porte sur la maîtrise du vocabulaire français et des mots apparentés à soi-même tels que le nom, le lieu et la date de naissance, la nationalité, etc. afin que les étudiants répondent facilement et directement aux questions qui leur seront posées par le professeur. Ceci est conforme à l'avis Conseil de l'Europe (2006) « les personnes positionnées au niveau A1.1 (acquis) peuvent : (1) communiquer de façon simple, à condition que l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopérative ; (2) utiliser des phrases simples pour se présenter, décrire leur lieu d'habitation ; (3) utiliser les expressions élémentaires de salutations et de congé » que les apprenants du DELF A1 peuvent bien communiquer en se présentant, en expliquant où ils vivent et peuvent exprimer des salutations correctes et simples si la personne à qui ils parlent peut compenser en parlant clairement, lentement et de manière coopérative.

Conformément à l'énoncé ci-dessus, les étudiants du DELF A1 (niveau introduction) sont des étudiants dont les compétences linguistiques sont encore au stade d'introduction ou de base. Ceci est en accord avec Conseil de l'Europe (2006) que les utilisateurs de langue française au niveau DELF A1 (niveau d'introduction) ne peuvent utiliser que des phrases courtes et très simples, ni à l'oral ni à l'écrit, de sorte que le matériel donné au DELF A1 les apprenants s'adaptent à leurs habitudes la vie quotidienne comme être capable de

réaliser des interactions simples ; peut répondre à des questions simples sur lui-même, l'endroit où il vit, les personnes qu'il connaît et les choses qu'il possède, et est capable de poser des questions.

3) Formulaire de Questions

Les questions sont un outil utilisé pour mesurer la compréhension d'une personne de la matière enseignée. Dans chaque test ou examen, il existe différents types de questions. La manière de procéder diffère également d'un type à l'autre.

En fonction de la forme de réponse souhaitée, l'épreuve est divisée en 3 parties, à savoir l'épreuve orale, l'épreuve d'action et l'épreuve écrite Sudjana (2013). Une épreuve orale est une série de questions auxquelles les étudiants doivent répondre oralement. Par ailleurs, le test d'action est un test qui nécessite des réponses sous forme d'actions lors de la réalisation de simulations de travail de la part des étudiants. Pendant ce temps, les tests écrits sont des tests auxquels on répond en écrivant les réponses.

Selon Arikunto (2016) les tests écrits sous forme de questions sont divisés en deux, à savoir les tests subjectifs et les tests objectifs.

a. Test subjectif

Les tests subjectifs prennent généralement la forme d'une description (essai). Un test de dissertation est une forme de test qui oblige les étudiants à expliquer leurs propres réponses. Habituellement, les questions des tests subjectifs se présentent sous la forme de mots tels que : décrire, expliquer, pourquoi, comment, comparer, etc.

b. Test objectif

Les tests objectifs sont des tests effectués objectivement. L'objectif est de surmonter les lacunes des résultats des tests sous forme de dissertation.

Les tests objectifs sont divisés en plusieurs tests, à savoir (1) test vrai-faux, (2) test à choix multiples, (3) test d'appariement et (4) test d'achèvement test).

Selon Sudjana (2013), les tests écrits sous forme de questions sont divisés en deux, à savoir les tests subjectifs et les tests objectifs.

a) Les tests subjectifs prennent généralement la forme de tests de rédaction. Les réponses aux questions sous forme de questions de test subjectives sont traitées en élaborant, en expliquant en détail et en détail, en donnant des raisons, en comparant en utilisant votre propre langue. La forme de l'épreuve de description se divise en trois, à savoir :

1. Description gratuite (essai gratuit)
2. Description limitée
3. Description structurée

b) Un test objectif est une forme de réponse définie de sorte qu'il n'y a qu'un seul choix de réponse correcte et correcte possible. Les tests objectifs se répartissent sous plusieurs formes, à savoir :

1. Réponse courte (achèvement)
2. Vrai-faux
3. Correspondance
4. Choix multiple

Outre les différents types de questions issues d'opinions d'experts ci-dessus, il existe plusieurs autres types de questions pratiques d'apprentissage des langues, telles que le tri de mots en phrases ou le tri de phrases en paragraphes, la classification de phrases ou quelque chose de similaire pour les regrouper en classes et en mots croisés.

1. Selon Pebriani, et al (2023), la capacité de composer des phrases est la façon dont quelqu'un peut créer, organiser ou séquencer des mots pour pouvoir exprimer complètement ses pensées/opinions en utilisant le processus d'écriture et d'arrangement des mots dans des phrases afin qu'elles puissent être comprises par les autres.
2. Selon Han & Kamber (2006), la classification est le processus de recherche de modèles (ou fonctions) qui décrivent et différencient des classes de données ou de concepts dans le but qu'ils puissent être utilisés pour prédire la classe d'un objet dont l'étiquette de classe n'est pas encore connue.
3. Selon Khalilullah (2012), les mots croisés sont un moyen d'apprentissage qui peut être utilisé pour développer les capacités de réflexion et la maîtrise du vocabulaire.
4. Ensuite, selon Aribowo (2014), les mots croisés sont un jeu dans lequel vous remplissez les espaces vides sous forme de cases blanches avec des lettres qui forment ensuite un mot basé sur l'énoncé ou la question posée.
- 4) Médias d'apprentissage sur site web
Selon Rusman (2013) l'apprentissage sur le web ou ce que l'on appelle habituellement l'éducation sur le web (WBE) ou parfois appelé e-learning (apprentissage électronique) peut être interprété comme l'application de la technologie web dans le monde de l'apprentissage pour un processus éducatif.
Selon Widiartin & Noerhartati (2017) un système d'apprentissage basé sur le Web est un système censé soutenir facilement le processus d'apprentissage en utilisant la

technologie de l'information qui fournit divers types de matériel pour répondre aux besoins d'apprentissage conformément au programme d'études dans une période d'un an.

Des opinions des experts ci-dessus, on peut conclure que l'apprentissage sur site web est un moyen d'apprentissage qui peut faciliter le processus d'enseignement et d'apprentissage, car sur chaque page du site web éducatif, il y a des informations qui fournissent différents types de matériel pour les besoins d'apprentissage.

5) Apprendre.tv5monde.com comme apprentissage sur site web

D'après les avis des experts ci-dessus, il peut être lié à la page Apprendre.TV5Monde.com que sur cette page il y a beaucoup de matériel et divers types de questions qui peuvent être étudiées par les étudiants en apprentissage du français au niveau débutant. Le site TV5Monde est la seule chaîne de télévision internationale qui propose une méthode d'apprentissage entièrement gratuite, conçue pour tous les groupes et accessible partout et à tout moment selon les besoins. Les étudiants peuvent trouver différents types de matériel en français affichés sur cette page et peuvent trouver différents types de questions intéressantes sur lesquelles travailler car ils sont équipés d'audiovisuels, d'images, etc.

LA METHODOLOGIE

L'approche utilisée dans cette recherche est une approche descriptive. Arikunto (2013) explique que la recherche descriptive est une recherche visant à étudier une condition dont les résultats sont présentés sous la forme d'un rapport de recherche. Le but de cette recherche descriptive est de créer des descriptions, des images ou des peintures de manière systématique, précise et conforme aux faits existants, aux caractéristiques et aux relations entre les phénomènes à étudier.

Dans cette recherche, les données analysées se trouvent sur la page Apprendre.TV5Monde.com pour le niveau A1 Débutant, puis expliquées et conclues en fonction des découvertes du chercheur. Dans cette recherche, les données qui seront examinées sont le matériel et la forme des questions de pratique du français trouvées sur la page Apprendre.TV5Monde.com au niveau A1 Débutant. La source de données dans cette recherche fait référence au sujet à partir duquel les données peuvent être obtenues, la source de données dans cette recherche est donc la page Apprendre.TV5Monde.com niveau Débutant A1.

La méthode de collecte de données dans cette recherche comprend plusieurs étapes comme suit :

- 1) Parcourez le site Apprendre.TV5Monde.com puis entrez dans la page Apprendre.TV5Monde.com niveau A1.
- 2) Observer la page Apprendre.TV5Monde.com niveau A1 en lisant et en étudiant le contenu de la page.
- 3) Identifiez et classez d'abord la forme des questions selon l'avis d'experts.
- 4) Enregistrez les données matérielles et les questions pratiques, puis incluez l'identité des questions matérielles et pratiques telles que la page d'apprentissage étudiée sur la carte de données.
- 5) Analyser la présentation du matériel sur la page Apprendre.TV5Monde.com et son adéquation au matériel Delf A1.
- 6) Analysez les questions en fonction de leur forme. Les questions peuvent prendre la forme de questions de description, de questions à remplir, de questions à choix multiples, de

questions d'appariement, de questions vrai-faux, d'organisation de mots/phrases en paragraphes et de questions de classification.

- 7) Analyser la pertinence du matériel avec les questions pratiques sur les composantes des compétences en langue française (Production Orale, Production Écrite, Compréhension Orale, Compréhension Écrite) et analyser la pertinence du matériel et des questions.

L'instrument le plus important dans la recherche descriptive est le chercheur lui-même. La méthode de documentation est utilisée dans cette recherche pour obtenir des données et des informations sous forme d'archives de documents pouvant soutenir la recherche Sugiyono (2018).

Ainsi, les instruments de recherche utilisés dans cette recherche sont les tableaux d'analyse matérielle et l'analyse des formes de questions pratiques ainsi que le nombre de résultats de l'analyse des formes de questions d'une combinaison de chaque sous-thème. Voici un tableau d'instruments de recherche permettant d'analyser le matériel et de classer les formes de questions pratiques sur la page Apprendre.TV5Monde.com niveau A1. Ce tableau est complété en analysant le contenu du matériel et la forme des questions pratiques trouvées sur la page Apprendre.TV5Monde.com niveau A1. Un exemple d'analyse est présenté sous la forme du tableau suivant.

Table 1. Fiches de données d'analyse de matériaux et de formes Apprendre TV5 Monde Questions pratiques niveau A1

Carte de données No : 01
Thème: Les Salutations
La source de données: https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/premiere-classe/lessalutations

Présentation	Le premier thème de la page Apprendre TV5 Monde niveau A1 présente un thème intitulé « Les Salutations ». Ce thème présente divers sous-thèmes et au sein de ces sous-thèmes se trouve du matériel enseigné. Ces sous-thèmes comprennent : 1. <i>Donner des informations sur son état civil</i> - Vocabulaire : l'état civil - Grammaire : les questions pour faire connaissance - Prononciation : le « e » final non prononcé - Culture(s) : tu ou vous ? 2. <i>Se présenter</i> - Vocabulaire : les professions - Grammaire : le verbe « être » et le verbe « s'appeler » au présent - Prononciation : les lettres de l'alphabet - Culture(s) : donner son nom et son prénom dans le bon ordre 3. <i>Parler de son entourage proche</i> - Vocabulaire : la famille - Grammaire : les possessifs (mon, ma, mes, etc.) - Prononciation : la relation son-graphie [i e] - Culture(s) : saluer quelqu'un 4. <i>Dire son origine</i> - Vocabulaire : les nationalités - Grammaire : à, au, en, aux + nom de ville ou de pays - Prononciation : la nationalité au masculin et au féminin - Culture(s) : nationalités et professions, masculin et féminin
Formulaire de questions sous-thèmes <i>Donner des informations sur son état civil</i>	La forme de la première question du premier sous-thème du matériel Vocabulaire : l'état civil, à savoir : 1. Questions à choix multiples accompagnées de vidéos

	2. Questions sur l'organisation des phrases en paragraphes accompagnées de vidéos 3. Questions de classification équipées de vidéos 4. Les questions du test rapproché se présentent sous la forme d'un dialogue. La forme de la deuxième question dans le premier sous-thème du matériel de Grammaire : les questions pour faire connaissance, à savoir : 1. Questions à choix multiples accompagnées de vidéos 2. Fermez les questions du test, ces questions sont présentées en donnant 3 réponses alternatives 3. Questions à choix multiples équipées d'audio 4. Les questions du test rapproché se présentent sous la forme d'un dialogue La forme de la troisième question du premier sous-thème du matériel de Prononciation : le « e » final non prononcé, à savoir : 1. Questions à choix multiples accompagnées de vidéos 2. Questions à choix multiples équipées d'audio Formez la quatrième question du premier sous-thème du matériel de Culture(s) : tu ou vous ? , à savoir : 1. Questions à choix multiples accompagnées de vidéos 2. Fermez les questions du test, ces questions sont présentées en fournissant 2 réponses alternatives 3. Questions de classement 4. Les questions du test rapproché se présentent sous la forme d'un dialogue		Formulaire de questions sous-thèmes <i>Se présenter</i>	La forme de la première question du deuxième sous-thème du matériel de Vocabulaire : les métiers du tutorat, à savoir : 1. Questions à choix multiples accompagnées de vidéos 2. Questions de classification équipées de vidéos 3. À propos de la correspondance 4. Fermez les questions du test, ces questions sont présentées en fournissant 2 réponses alternatives 5. Questions à réponse courte accompagnées d'images La forme de la deuxième question dans le deuxième sous-thème du matériel de Grammaire : le verbe « être » et le verbe « s'appeler » au présent, à savoir : 1. Questions à choix multiples accompagnées de vidéos 2. Questions sur l'organisation des mots en phrases 3. Questions de classification équipées d'audio et de vidéo 4. Fermez les questions du test équipées d'audio La forme de la troisième question du deuxième sous-thème du matériel de Prononciation : les lettres de l'alphabet, à savoir : 1. Questions à choix multiples équipées d'audio 2. Fermez les questions du test équipées d'audio 3. Questions d'appariement équipées d'audio 4. Questions à choix multiples équipées d'audio La forme de la quatrième question du deuxième sous-thème du matériel de Culture(s) : donner son nom et son prénom dans le bon ordre, à savoir :
--	--	--	--	---

	1. Questions à choix multiples équipées d'images 2. Questions à choix multiples équipées d'images 3. Questions sur l'organisation des mots en phrases 4. Questions à choix multiples équipées d'images		2. Questions à choix multiples équipées d'audio 3. Questions à choix multiples équipées d'audio 4. Questions à choix multiples équipées d'audio 5. Fermez les questions du test, ces questions sont présentées en donnant 2 réponses alternatives La forme de la quatrième question du troisième thème du matériel Culture(s) : saluer quelqu'un, à savoir : 1. Questions à choix multiples accompagnées de vidéos 2. Fermez les questions du test, ces questions sont présentées en donnant 2 réponses alternatives 3. Questions à choix multiples accompagnées de vidéos. 4. Questions à choix multiples
Formulaire de questions sous-thèmes <i>Parler de son entourage proche</i>	La forme de la première question du troisième thème du matériel Vocabulaire : la famille, à savoir : 1. Questions à choix multiples accompagnées de vidéos 2. À propos de la correspondance 3. Questions de classement 4. Fermez les questions du test, ces questions sont présentées en donnant 3 réponses alternatives. La forme de la deuxième question du troisième thème du matériel de Grammaire : les possessifs (mon, ma, mes, etc.), à savoir : 1. Questions à choix multiples équipées d'audio 2. Fermez les questions du test, ces questions sont présentées en fournissant 3 réponses alternatives 3. Questions à choix multiples équipées d'audio 4. Questions à choix multiples équipées d'audio 5. Fermez les questions du test, ces questions sont présentées en donnant 3 réponses alternatives. La forme de la troisième question du troisième thème du Matériel de prononciation : la relation son graphie [i - e], à savoir : 1. Questions sur l'organisation des phrases en paragraphes accompagnées de vidéos	Formulaire de questions sous-thèmes <i>Dire son origine</i>	La forme de la première question du quatrième thème du matériel Vocabulaire : les nationalités, à savoir : 1. Questions à choix multiples accompagnées de vidéos 2. Questions de classification équipées de vidéos 3. Questions d'appariement équipées d'images 4. Questions à réponse courte équipées d'images et d'audio La forme de la deuxième question du quatrième thème du matériel Grammaire : à, au, en, aux + nom de ville ou de pays, à savoir : 1. Questions à choix multiples accompagnées de vidéos 2. Fermez les questions du test, qui sont équipées d'audio 3. Fermer les questions du test La forme de la troisième question du quatrième thème

	thème du Matériel de prononciation : la nationalité au masculin et au féminin, à savoir : 1. Questions à choix multiples accompagnées de vidéos 2. Fermez les questions du test équipées de vidéos, ces questions sont présentées en proposant 2 réponses alternatives 3. Questions à choix multiples équipées d'audio 4. Questions à réponse courte La forme de la quatrième question du quatrième sous thème du matériel Culture(s) : nationalités et professions, masculin et féminin, à savoir : 1. Questions à choix multiples accompagnées de vidéos 2. Questions de classification équipées de vidéos 3. Questions de classement 4. Les questions du test rapproché sont accompagnées d'images, les questions sont présentées en donnant 2 réponses alternatives.	salutations est conforme avec les questions présentées. Les questions de ce matériel consistent en : • 29 questions à choix multiples • 17 questions test de clôture • 8 questions de classement • 2 questions sur l'organisation des mots en phrases • 2 questions sur l'organisation des phrases en paragraphes • 4 questions correspondantes • 3 questions à réponse courte
Analyse de conformité : a. Matériel avec des questions	Le matériel ayant pour thème les salutations présentées sur la page Apprendre TV5 Monde aborde l'identité liée à soi-même telle que le lieu et la date de naissance, la profession, le statut social et l'arbre généalogique qui est équipé de vocabulaire, de grammaire, de prononciation et de culture(s). ainsi que des images, des fichiers audios et des vidéos. Les questions présentées dans ce matériel sont des questions d'identité liées à soi-même, telles que le lieu et la date de naissance, la profession, le statut social et l'arbre généalogique, de sorte que le matériel enseigné sur la page Apprendre TV5 Monde avec le thème des	b. Questions matérielles et pratiques avec Delf A1 La plupart des médias présentés dans la thématique les salutations de la page Apprendre TV5 Monde sont des vidéos. Selon (Conseil de l'Europe, 2006), les apprenants du DELF A1 peuvent comprendre les identités liées à eux-mêmes telles que le lieu et la date de naissance ainsi que l'arbre généalogique. Le document audio lu est assez simple, lent et clair. Le matériel et les questions présentés sur le thème des salutations sur la page Apprendre TV5 Monde contiennent des identités liées à soi telles que le lieu et la date de naissance, la profession, le statut social et l'arbre généalogique. On peut conclure que le matériel et les questions pratiques contenus dans le thème « Les Salutations » de la page Apprendre TV5 Monde niveau A1 peuvent être utilisés pour apprendre le français au niveau débutant A1.

LA DISCUSSION

Les données analysées se présentent sous forme de matériel présenté sur la page Apprendre TV5 Monde Niveau A1 et sous forme de questions pratiques enseignées sur cette page. Parmi les sept thèmes présentés sur la page

Apprendre TV5 Monde niveau A1, la matière enseignée comporte la même matière, à savoir le Vocabulaire, la Grammaire, la Prononciation et la Culture(s), le nombre de questions de tous les thèmes étant de 442 questions.

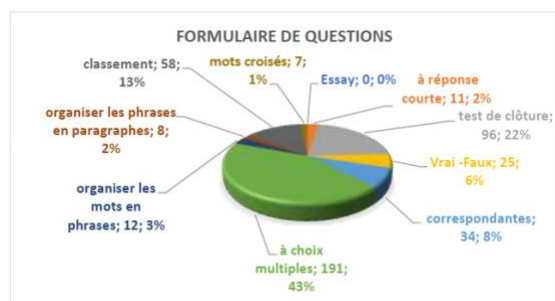


Figure 1. Les 10 formes de questions

Les 442 questions, il existe une variété de formes de questions différentes, sur les 10 formes de questions, seules 9 formes de questions sont présentées sur la page Apprendre TV5 Monde Niveau A1, dont 191 questions à choix multiples, 96 questions de test rapproché, 58 questions de classement, 34 questions d'appariement, 25 questions vrai-faux, 12 questions organiser les mots en phrases, 11 questions à réponse courte, 8 questions sur l'organisation des phrases en paragraphes, 7 questions sur les mots croisés. Parmi les neuf formes de questions présentées sur la page Apprendre TV5 Monde Niveau A1, trois compétences linguistiques peuvent être développées, à savoir l'écoute (Compréhension Orale), la lecture (Compréhension Écrite) et l'écriture (Production Écrite), tandis que pour compétences orales (Production Orale) Sur la page Apprendre TV5 Monde Niveau A1, il n'est pas encore disponible car sur cette page il n'y a pas d'outil permettant de corriger la prononciation de manière interactive.

Table 2. Les questions matérielles et pratiques

Table 2: Les questions matérielles et pratiques										
No.	Thème	Vocabulaire		Grammaire		Prononciation		Culture(s)		Montant
		S	TS	S	TS	S	TS	S	TS	
1.	Les Salutations	4	0	4	0	4	0	4	0	16
2.	Les Loisirs	4	0	4	0	4	0	4	0	16
3.	Le Logement	4	0	4	0	4	0	4	0	16
4.	Les Repas	4	0	4	0	4	0	4	0	16
5.	Le Travail	4	0	4	0	4	0	4	0	16
6.	La Santé	4	0	4	0	4	0	4	0	16
7.	Les Voyages	4	0	4	0	4	0	4	0	16
	Σ	28	0	28	0	28	0	28	0	112

Toutes les questions matérielles et pratiques de la page Apprendre TV5 Monde Niveau A1 sont appropriées. Au total, quatre matières sont enseignées dont le Vocabulaire, la Grammaire, la Prononciation et la Culture(s) conformément aux questions pratiques présentées sur la page Apprendre TV5 Monde Niveau A1. Chaque thème comporte quatre sous-thèmes et chaque sous-thème comporte quatre matériels ainsi que des questions pratiques qui sont enseignées et présentées.

LA CONCLUSION

Les sept thèmes présentés sur la page Apprendre TV5 Monde au niveau A1 (Débutant) ont chacun quatre sous-thèmes, dans chaque sous-thème il y a quatre matières enseignées, à savoir le Vocabulaire, la Grammaire, la Prononciation et la Culture(s) avec le nombre de questions de tous thèmes, soit 442 questions. Parmi les 442 questions, il existe une variété de formes de questions différentes, dont 191 questions à choix multiples, 96 questions test de clôture, 58 questions de classification, 34 questions d'appariement, 25 questions vrai-faux, 12 questions organisant des mots en phrases, 11 questions à réponse courte, 8 questions organisent les phrases en paragraphes, 7 questions de mots croisés. Parmi les neuf formes de questions présentées sur la page Apprendre TV5 Monde Niveau A1, trois compétences linguistiques peuvent être développées, à savoir l'écoute (Compréhension Orale), la lecture (Compréhension Écrite) et l'écriture (Production Écrite), tandis que pour compétences orales (Production Orale) Sur la page Apprendre TV5 Monde Niveau A1, il

n'est pas encore disponible car sur cette page il n'y a pas d'outil permettant de corriger la prononciation de manière interactive.

Les 442 questions pratiques de la page Apprendre TV5 Monde niveau A1 correspondent à l'ensemble du matériel (112) de toutes les thématiques. Chaque sous-thème comprend quatre matières enseignées, dont le Vocabulaire, la Grammaire, la Prononciation et la Culture(s) et chaque sous-thème contient des questions qui correspondent à la matière de la page TV5 Monde Apprendre de niveau A1, donc la page TV5 Monde Apprendre de niveau A1 est convient comme support d'apprentissage des langues Français de niveau débutant spécifiquement pour les compétences d'écoute (Compréhension Orale), de lecture (Compréhension Écrite) et d'écriture (Production Écrite).

BIBLIOGRAPHIES

- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Edisi Revisi. jAKARTA: PT. Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2016). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan Edisi 2*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Conseil de l'Europe. (2006). Un Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer. Paris: Didier.
- Conseil de l'Europe. (2006). Un Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer. Paris: Didier.
- DepDiknas. (2003). Sistem Pendidikan Nasional. *Undang-Undang RI No.20*, (p. 1).
- Ediyani, M. (2016). Analisis Materi Pembelajaran Bahasa Arab Pada Buku Al-Lughah Al-'Arabiyah Al-Mu'âshirah Dengan Pendekatan Asas Pengembangan Materi . *Al-Mahara Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. 2, No. 1.
- Fadhil, I., & Rokhimawa, M. A. (2020). Analisis Materi IPA Kelas IV Tema Indahnya Kebersamaan Dengan HOTS. *Jurnal Ilmiah DIDAKTIVA VOL.21, NO.1*.
- Istiqomah, I. (2013). L'ulitisation Des Sites Internet Dans L'enseignement Par Les Professeur De Francais Aux Lycees A Semarang. *Didacticofrancia 2* (5).
- Kartal, E., & Uzun, L. (2010). The Internet, Language Learning, and Internasional Dialogue: Constructing Online Foreign Language Learning Websites. *J.Turkish Online*. 11 (2).
- Maunoury, B. C. (2000). Analyse du site Polar FLE. *J.Alsic 3* (2).
- Rusman. (2013). *Metode-Metode Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sudjana, N. (2013). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Tagliante, C. (1994). *La classe de langue*. CLE International.
- Tarigan, H. G. (2021). *Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*.
- Widiartin, T., & Noerhartati, E. (2017). Membangun Website Sorgum Sebagai Sarana Promosi Pusat Penelitian Dan Pengembangan Sorgum Di Universitas Wijaya Kusuma Surabaya. *SIMETRIS*.