

PENGARUH MEDIA BIGBOOK WRITING TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS BAHASA INDONESIA SISWA SEKOLAH DASAR

¹ Veronika Tebai, ²Sukardi

**^{1,2}Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Psikologi dan Pendidikan,
Universitas Negeri Semarang, Indonesia**

Corresponding Author: **¹ vernikatebai@gmail.com, ²sukardipgsd@mail.unnes.ac.id**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan, menguji kelayakan dan uji efektivitas Media *Bigbook Writing* Berbasis Kesenian untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Sederhana Muatan Bahasa Indonesia Siswa Kelas III SD. Penelitian ini adalah penelitian R&D model Borg & Gall yang diadaptasi Sugiyono. Populasi penelitian ini adalah siswa kelas III SD Negeri 02 Sampangan. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu angket, observasi, wawancara, tes, dan dokumentasi. Teknik analisis data akhir berupa uji t dan *N-gain*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Media *BigBook Writing* berbasis kesenian sesuai analisis kebutuhan siswa dan guru Kelas III SD; 2) Hasil uji kelayakan Media *BigBook Writing* Berbasis Kesenian dinyatakan sangat layak digunakan; 3) Media *BigBook Writing* Berbasis Kesenian cukup efektif dalam keterampilan menulis peserta didik kelas 3 SD dengan hasil Uji *N-Gain Score* $0,30 \leq N-Gain (0.5137 \& 0.5545) \leq 0,70$ kriteria "**sedang**" dan hasil Uji parsial sampel *t-Test* dengan nilai Signifikansi $0.000 < 0.05$.

Kata kunci: Keterampilan Menulis, Bigbook, Media Pembelajaran

PENDAHULUAN

Menurut perundang-undangan RI No. 20 Tahun 2003 tentang SISDIKNAS (Sistem Pendidikan Nasional) pada BAB 1 Ketentuan Umum Pasal 1 ayat (1) menuang definisi pendidikan merupakan usaha secara sadar, terprogram, dan direncanakan dalam menciptakan atmosfir belajar dan proses kegiatan beajar mengajar bertujuan siswa menjadi aktif dalam meningkatkan dan meenumbuhkembangkan potensi diri siswa agar memiliki potensi daya spiritual keagamaan, sistem kontrol individu (pengendalian), kepribadian, intelektual (cerdas), budi pekerti yang mulia, serta kemampuan vokasional yang diperlukan siswa sendiri, masyarakat, bangsa dan negara. Sehingga melalui pendidikan, peserta didik memperoleh pengetahuan dan keterampilan serta dapat mengembangkan bakat dan potensi yang dimilikinya. Dalam pelaksanaannya pendidikan harus memperhatikan aturan-aturan yang telah ditetapkan, satu diantaranya adalah sesuai dengan standar isi.

Berdasarkan Peraturan Pemerintah No. 37 Tahun 2018 tentang Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar pada jenjang Pendidikan Dasar dan tingkat Pendidikan Menengah menjelaskan bahwa kurikulum harus memuat tujuan yang hendak dicapai siswa sebagaimana terdapat pada kurikulum 2018 terdiri dari 4 (empat) kompetensi: 1. Sikap spiritual; 2. Sikap sosial; 3. Pengetahuan; dan 4. Keterampilan. Berdasarkan PP No. 21 Tahun 2016 tentang Standar

Isi Pendidikan Dasar dan jenjang pendidikan Menengah terdapat 8 (delapan) muatan pelajaran dalam struktur kurikulum Sekolah Dasar, yaitu mata pelajaran Bahasa Indonesia dan Standar Isi bersubstansi ruang lingkup materi minimal dan tingkat kompetensi minimal untuk mencapai Standar Kompetensi Lulusan pada setiap tingkat dan jenis pendidikan di Sekolah Dasar.

Bahasa Indonesia adalah mata pelajaran yang harus ada dan diberikan pada tingkat Sekolah Dasar (SD) / Madrasah Ibtidaiyah (MI). Melalui mata pelajaran BI, siswa diharapkan memiliki kompetensi antara lain: (1) Kepedulian diri, kedisiplinan, dan tanggung jawab dalam pemanfaatan BI harus difahami dan dimiliki; (2) Pengenalan satuan kebahasaan, konteks budaya dan konteks sosial, serta penyajian teks dalam unsur paralinguistik; (3) Kompetensi teks laporan sederhana, pengenalan bentuk dan ciri teks deskriptif; dan (4) Penyajian berbagai teks sederhana baik secara lisan dan tulis. Adapun ruang lingkup materi Bahasa Indonesia memuat: (1) Morfologis (bentuk dan akarakteristik teks faktual), antara lain: interpretasi bahasa atau deskriptif, petunjuk dan atau arahan, laporan mudah dan sederhana; teks responsive atau tanggapan, meliputi: permohonan maaf, penyampaian terima kasih, grafis dimensi (diagram) dan atau tabel, teks naratif (puisi dan narasi sederhana), teks cerita non-naratif (bibliografi dan *diary book*); (2) Konteks sosial dan budaya, norma, serta yang melatarbelakangi timbulnya jenis teks; (3) paralinguistik (intonasi, gestur, lafadz, impresi, tempo (waktu), dan gerakan mimik); dan (4) Satuan bahasa pembentuk kalimat teks: kalimat sederhana dengan dua kata berpola Subjek-Predikat (Permendikbud, 2016).

Susanto (2013: 242) menyebutkan bahwa pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar berkaitan erat dengan aspek ketrampilan berbahasa meliputi empat aspek sangat dibutuhkan oleh manusia. Sutama (2016: 8) menjelaskan bahwa kemampuan berbahasa yang dimiliki seseorang terdiri dari empat aspek, yaitu keterampilan berbicara, mendengarkan, membaca, dan menulis. Aspek ketrampilan menulis dalam keterampilan berbahasa, memiliki tingkat kompeksitas yang paling tinggi, dimana terdapat peserta didik dituntut memiliki kemampuan dalam penyusunan dan pengorganisasian materi atau substansi tulisan serta dapat mengkreasikannya bentuk tulisan (Dalman, 2016: 2).

Ketrampilan menulis adalah suatu proses penyampaian dan pengungkapan ide, pikiran, perasaan ke dalam bentuk tanda, lambang, dan tulisan bermakna. Aspek ketrampilan menulis juga dapat berupa sebuah aktivitas dan kegiatan antara lain: menyusun, melukiskan, merangkai tanda, lambang, dan atau tulisan sebagai rangkaian huruf pembentuk kata. Rangkaian kata pembentuk kalimat, pembentuk kalimat menjadi pembentuk sebuah paragraf, dan rangkaian paragraf pembentuk wacana atau karangan yang utuh dan bermakna (Dalman, 2016: 4). Melalui pembelajaran Bahasa Indonesia siswa diajarkan untuk dapat mengungkapkan gagasan, pikiran,

perasaan, dan informasi secara tertulis. Menurut Weayer dalam Tarigan (2013: 28) menulis berdasarkan bentuknya dibagi menjadi empat jenis. Satu diantaranya adalah menulis puisi.

Aspek ketrampilan berbahasa dalam menulis tidak akan muncul pada seseorang secara begitu saja, akan tetapi dapat diperoleh harus menggunakan metode *drill* atau latihan dan praktik atau *practice* intensif dan teratur (Tarigan, 2013: 4). Untuk meningkatkan keterampilan menulis dapat dilakukan dengan mengembangkan media pembelajaran. *Big book* sebagai media pembelajaran dengan karakteristik khusus dimana teks dan gambar ilustrasi disajikan dalam bentuk yang dibesarkan dalam segi bentuk, gambar, dan warna. *BigBook* adalah buku bacaan dengan desain ukuran, tulisan, dan gambar dalam ukuran besar (USAID, 2014:42).

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara yang telah dilakukan oleh peneliti di Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan pada siswa kelas III terdapat beberapa permasalahan dalam pembelajaran. Masalah yang ditemui oleh peneliti adalah motivasi belajar siswa rendah, yang berkaitan dengan guru dalam pembelajaran tidak menggunakan media pembelajaran yang inovatif, dan cenderung menggunakan metode ceramah dalam mengajar. Selain itu keterampilan siswa dalam menulis juga masih rendah. Permasalahan ketrampilan menulis siswa tersebut disampaikan oleh guru kelas saat wawancara, beliau menuturkan bahwa kosakata Bahasa Indonesia yang dikuasai oleh siswa masih sedikit dan ejaan yang digunakan oleh siswa adalah tidak baik. Selain itu, siswa juga tidak mampu mengolah dan merangkai kata menjadi sebuah kalimat yang padu serta mengalami kesulitan dalam mengembangkan ide atau gagasan kedalam bahasa tulis.

Kondisi pembelajaran Bahasa Indoensia Kelas III di Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan, menunjukkan bahwa kegiatan pembelajaran masih dilakukan secara konvensional dimana guru hanya menggunakan media bahan ajar seadanya, yaitu hanya dengan menggunakan buku paket dan hanya terbatas dengan cara dipinjamkan satu buku untuk dua anak. Pembelajaran yang dilakukan guru juga hanya menggunakan metode ceramah menjelaskan materi menukis karangan sederhana tanpa menggunakan media yang mendukung hanya memanfaatkan media buku guru dan buku siswa dengan materi terbatas. Dari sisi objek pembelajaran, yaitu siswa masih banyak yang memiliki kemampuan kosa kata rendah dan sedikit. Kondisi yang sedemikian rupa menyebabkan menurunnya minat dan motivasi belajar siswa yang berdampak pada prestasi atau hasil belajar Bahasa Indonesia aspek ketrampilan menulis karangan sederhana rendah dan cenderung menurun.

Kiromi, dkk (2016) yang meneliti tentang Pembentukan karakter AUD (Anak Usia Dini) melalui pengembangan media pembelajaran *BigBook* bermaksud mempermudah guru dalam pengembangan media pembelajaran pada pembentukan karakter AUD di PAUD Bakti Baitussalam Bantul. Zubaidah, dkk (2014) melakukan penelitian tentang Pengembangan Video

Pembelajaran Menulis Puisi untuk Siswa Kelas V Sekolah Dasar, mengidentifikasi bahwa seberapa efektif video pembelajaran mampu meningkatkan hasil menulis puisi pada uji coba siswa kelas V Sekolah Dasar adalah 97,8%, kelompok kecil yaitu 92,7%, sedangkan hasil coba kelompok besar rata-ratanya yaitu 94%. Peningkatkan keterampilan membaca permulaan pada siswa kelas IB Sekolah Dasar Ngoto melalui media buku besar yang dilakukan oleh Nikmah (2016), pada tahun ajaran 2015/2016. Berdasarkan hasil penelitian terdahulu membuktikan bahwa keberhasilan peningkatan prestasi akademik belajar siswa dipengaruhi oleh penggunaan media bergambar maupun *BigBook*.

Penelitian ini bermaksud untuk mengembangkan media pembelajaran dalam desain *BigBook* berbasis kesenian. Media pembelajaran *BigBook* adalah merupakan pengembangan dari *BigBook* cerita anak yang diubah dalam bentuk *BigBook* berisi gambar-gambar kekhasan budaya Jawa Tengah. Media pembelajaran *BigBook* tersebut dapat diimplementasikan dan dipakai dalam Kegiatan Belajar Mengajar (KBM) ketrampilan menulis karangan sederhana di kelas III Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan. Media pembelajaran *BigBook* berbasis kesenian tentang kekhasan budaya Jawa Tengah merupakan salah satu solusi yang diupayakan sebagai tool atau alat untuk mengatasi berbagai permasalahan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. Solusi tersebut diupayakan untuk mengatasi permasalahan pembelajaran menulis karangan sederhana khususnya.

METODE PENELITIAN

Jenis penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan (*Research and Development*) (R&D). Pendekatan penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dan kualitatif. Penelitian ini dilaksanakan di Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan, Kecamatan Gajah Mungkur, Kota Semarang. Waktu penelitian ini dilakukan pada bulan Mei s.d. Juni 2021. Prosedur penelitian ini mengaplikasikan metode penelitian dan pengembangan (*Research and Development*) dengan model pengembangan ADDIE. Data penelitian ini meliputi data kuantitatif antara lain daftar nilai Bahasa Indonesia. Sedangkan data kualitatif meliputi: hasil wawancara dan laporan pengamatan pembelajaran. Sedangkan data penelitian pendukung adalah data Nilai Akademik hasil belajar peserta didik arsip milik guru, data hasil wawancara dengan guru kelas, dan laporan pengamatan pembelajaran di kelas dan daring.

Subjek penelitian ini adalah siswa dan tenaga pendidik (guru). Siswa yang menjadi subjek dalam penelitian adalah siswa kelas III Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan. Variabel penelitian ini terdiri dari: Variabel bebas adalah media *BigBook Writing* Berbasis Kesenian; dan variable terikat: keterampilan Menulis Karangan Sederhana Bahasa Indonesia. Teknik pengumpulan data penelitian ini menggunakan teknik tes (Hasil Belajar Siswa) dan teknik non tes (observasi,

wawancara, dokumentasi, dan kuesionaer). Uji Kelayakan menggunakan menggunakan indeks kesukaran dan daya beda, Uji Validitas menggunakan uji KMO (*Kaiser Meyer Olkin*), dan Uji Reliabilitas dengan koefisien *Alpha Cronbach* menggunakan SPSS.

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis data produk (analisis kelayakan media, dan analisis kebutuhan guru dan siswa); Analisis Data Aawal (Uji Normalitas, Uji Homogenitas, dan Analisis Hasil Belajar); Analisis Data Akhir (Uji N-Gain dan Uji Hipotesis).

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil Penelitian

Berdasarkan hasil penelitian dan pengembangan R&D model ADDIE yang dilaksanakan, diperoleh hasil penelitian sebagai berikut:

1. *Analyze (Analisis)*

a. Analisis Kebutuhan Guru

Berdasarkan hasil capaian angket kebutuhan guru menunjukkan hasil analisis potensi dan masalah yang terjadi dalam pembelajaran Muatan pelajaran Bahsa Indonesia Materi Ketrampilan Mneulis Karangan Sederhana, antara lain bahwa ada kendala dan terdapat kesulitan dalam pembelajaran Muatan Pelajaran Bahasa Indonesia materi Ketrampilan Menulis Karangan Sederhana berupa siswa mengalami kesulitan mengidentifikasi ide pokok dari teks dengan tepat dan menulis cerita berupa karangan sederhana berdasarkan informasi teks bacaan secara rinci, guru juga perlu menekankan dan mengulang kembali Materi Ketrampilan Menulis Karangan Sederhana. Dalam mengatasi kendala dan kesulitan tersebut, maka perlu dikembangkan Media *BigBook* berbasis kesenian muatan pelajaran Bahasa Indonesia Kelas III Sekolah Dasar dengan kriteria substansi dan tingkat penggunaan media tersebut sesuai dengan karakteristik media, karakteristik siswa dan materi pelajaran, serta tingkat kebutuhan guru dan siswa, antara lain: Bentuk Media Vertical atau Portrait, Ukuran kertas A3, Jenis Kertas *Cover Ivory*, dan untuk isi berupa kertas Art/CTS, huruf yang digunakan YuGothicUI-Regular / 39,5 pt, serta tebal media cukup 10 halaman saja.

Dalam lembar angket kebutuhan, guru memberikan saran dan terhadap pengembangan media tersebut, yaitu media sebaiknya disesuaikan dengan Kompetensi Inti, Kompetensi Dasar, Tujuan Pembelajaran, dan Indikator Pembelajaran yang tertuang pada RPP 3.7.2.1 Perkembangan Teknologi Produksi Sandang, dan dalam penelitian ini ditentukan Media Bigbook berupa BigBook Writing Skill “Budaya dan Kekhasan Jawa Tengah”.

b. Analisis Kebutuhan Siswa

Berdasarkan data capaian hasil angket kebutuhan siswa, menunjukkan deskripsi tentang kebutuhan siswa Kelas III Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan Kecamatan Gajah Mungkur Kota Semarang terhadap pengembangan media BigBook Berbasis Kesenian Muatan Pelajaran Bahasa Indonesia Materi ketrampilan menulis karangan sederhana. Berdasarkan data hasil capaian angket kebutuhan siswa, mendeskripsikan bahwa siswa belum mampu menguasai keterampilan menulis terutama menulis karangan sederhana dengan baik. Data kuantitatif diatas menunjukkan ketertarikan siswa dan siswa menyatakan setuju dengan pengembangan media BigBook Berbasis Kesenian, dengan substansi materi media BigBook tersebut dilengkapi dengan gambar ilustrasi yang sesuai dan dengan komposisi serta design Cover yang menarik dan jelas, serta dengan gaya bahasa seuai dengan karakteristik anak pada usianya. Siswa menurut data diatas lebih memilih ukuran kertas media adalah A3 dengan alasan cukup sesuai dengan kebutuhan siswa, dengan jenis CTS, media diharapkan mampu membantu siswa dalam mengidentifikasi ide pokok teks dan langkah-langkah menulis karangan sederhana, memudahkan pembelajaran menulis informasi teks secara rinci dalam bentuk menulis karangan sederhana.

Dalam lembar angket kebutuhan, salah satunya terdapat saran/komentar dari siswa, yaitu menghendaki Media BigBook tentang budaya dan kesenian Daerah dalam bentuk BigBook yang menarik. Dalam hal ini, peneliti merancang sebuah BigBook Writing Skill “Budaya & Kekhasan Jawa Tengah”.

2. *Design (Desain)*

a. *Prototype Media BigBook Berbasis Kesenian “Budaya & Kekhasan Jawa Tengah”*

Prototype media *BigBook* berbasis kesenian yang dikembangkan oleh peneliti memuat tentang Budaya dan Kekhasan Jawa Tengah terdiri dari 13 halaman yang memuat Cover, Daftar Isi, dan 10 halaman yang memuat: suku dan bahasa Jawa tengah, kesenian wayang kulit, tari serimpi, alat musik tradisional Gamelan Jawa, Ritual Kirab Seribu Apem, Keris senjata tradisional Jawa Tengah, Pakaian dan Rumah Adat Jawa Tengah, dan Membatik Jawa Tengah. Media *BigBook* berbasis kesenian di akhiri dengan cover media memuat ringkasan seluruh isi media. Dimana setiap halaman didesain full Colour dengan ilustrasi menarik, cerita atau informasi yang disajikan singkat padat dan jelas, pola struktur kalimat yang jelas, gambar memiliki makna dan mengilustrasikan budaya dan kekhasan Jawa Tengah secara tepat, jenis dan ukuran huruf YuGothicUI-Regular / 39,5 – 43 pt, serta plot (alur) jalan cerita sangat mudah dipahami.

b. Penyusunan Instrumen Uji Kelayakan Media BigBook Berbasis Kesenian “Budaya & Kekhasan Jawa Tengah”

Instrument uji kelayakan Media *BigBook* Berbasis Kesenian “Budaya & Kekhasan Jawa Tengah” meliputi unsur-unsur penilaian aspek bahasa dan aspek materi.

c. Angket Atau Kuesioner Tanggapan Guru dan Siswa Terhadap Media BigBook Berbasis Kesenian “Budaya & Kekhasan Jawa Tengah”

Untuk mengetahui kelayakan media *BigBook* Berbasis Kesenian, peneliti untuk memperoleh informasi tersebut dengan menggunakan alat bantu angket tanggapan guru dan siswa terhadap media *BigBook* tersebut.

d. Evaluasi Penilaian Pra-test dan Post-test Keterampilan Menulis Karangan Sederhana

Peneliti dalam penelitian pengembangan ini juga mengembangkan instrument uji kelayakan media melalui Evaluasi Penilaian *Pra-test* dan *Post-test* Keterampilan Menulis Karangan Sederhana untuk mengetahui tingkat kelayakan Media *BigBook* Berbasis Kesenian “Budaya & Kekhasan Jawa Tengah” dalam meningkatkan ketrampilan menulis karangan sederhana siswa Kelas III di Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan Kecamatan Gajah Mungkur Kota Semarang.

3. Development (Pengembangan)

Pada tahap ini, kegiatan ini dilanjutkan dengan melakukan pengujian produk pada skala kecil atau kelompok kecil. Tahap ini memerlukan bantuan validator ahli untuk menguji kelayakan media pembelajaran. Kegiatan pengembangan ini bertujuan untuk menguji kelebihan dan kekurangan media yang dikembangkan dan melakukan perbaikan apabila terdapat kekurangan pada saat penilaian.

Adapun secara tahapan kegiatan dalam tahap *Development* (Pengembangan) secara detail sebagaimana penjelasan berikut:

a. Hasil Produk Desain Pengembangan Media BigBook Berbasis Kesenian “Budaya & Kekhasan Jawa Tengah”

Produk terdiri dari:

- 1) Cover/Sampul
- 2) Halaman Daftar Isi Media *BigBook* Berbasis Kesenian “Budaya & Kekhasan Jawa Tengah”
- 3) Halaman Isi Media *BigBook* Berbasis Kesenian “Budaya & Kekhasan Jawa Tengah”

b. Hasil Uji Kelayakan Media BigBook Writing Berbasis Kesenian

1) Penilaian Kelayakan Media oleh Ahli Bahasa

Penilaian kelayakan isi Media dan validasi Ahli Bahasa pada Media BigBook Berbasis Kesenian memperoleh skor 34 dengan hasil persentase 68% dan dikategorikan layak digunakan dengan revisi. Dengan hasil penilaian tersebut, selanjutnya media Media BigBook Berbasis Kesenian dapat diuji cobakan di lapangan atau penelitian tapi dengan revisi.

2) Penilaian Kelayakan Media oleh Ahli Materi

Penilaian kelayakan isi materi dan validasi Ahli Materi pada media Media BigBook Berbasis Kesenian memperoleh skor 53 dengan hasil persentase 96% dan dikategorikan sangat layak. Dengan hasil penilaian tersebut, selanjutnya Media BigBook Berbasis Kesenian dapat diuji cobakan di lapangan atau penelitian tanpa revisi

c. Revisi Design Produk

Adapun hasil saran atau kritikan dan masukan Ahli Bahasa terhadap pengembangan media sebagai revisi design produk sebagaimana dijelaskan pada tabel berikut:

Tabel 1 Revisi Design Produk

Dosen Ahli	Saran	Revisi / Perbaikan yang dilakukan peneliti
Ahli Bahasa	Cek tata bahasa dan diksi yang digunakan, dan sesuaikan dengan karakteristik bahasa anak SD terutama kelas 3 Sekolah Dasar.	Melakukan pengecekan dan melakukan penyesuaian terhadap tata bahasa dan diksi bahasa yang digunakan dalam media BigBook Berbasis Kesenian dengan karakteristik bahasa anak Sekolah Dasar terutama kelas 3 Sekolah Dasar
	Gunakan sapaan atau arahan supaya mereka terbawa dengan isi buku	<ol style="list-style-type: none">1. Merubah beberapa kalimat dalam isi materi media BigBook Berbasis Kesenian menggunakan kata atau kalimat sapaan yang mudah dipahami dan digunakan oleh anak-anak Sekolah Dasar terutama kelas 3 Sekolah Dasar.2. Merubah setiap halaman terbagi menjadi 1 halaman gambar ilustrasi dan 1 halaman ilustrasi bahasa penjelas gambar
	Beberapa tulisan kurang kontras dengan desain	Melakukan kombinasi dan pengaturan kontras warna antara desain dengan isi materi pada media BigBook Berbasis Kesenian
	Cermati lagi jika membutuhkan petunjuk-petunjuk praktis!	Menambahkan petunjuk penggunaan Media BigBook Berbasis Kesenian di halaman daftar isi.
Ahli Materi	Media BigBook Berbasis Kesenian Sudah sangat layak digunakan sebagai media pembelajaran di Sekolah Dasar	-

d. Hasil Uji Coba Produk

1) Uji Coba Kelompok Kecil

Hasil penilaian uji kelayakan Media BigBook Berdasarkan Hasil Capaian Angket Tanggapan Guru dan Siswa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia Menulis Karangan Sederhana memperoleh skor 57 dengan hasil persentase 95% dan dikategorikan sangat layak. Dengan hasil penilaian tersebut, selanjutnya media Media *BigBook* Berbasis Kesenian dapat diuji cobakan di lapangan atau penelitian tanpa revisi pada uji coba kelompok Kecil dan Uji Coba Kelomok Besar

2) Hasil Capaian Kuesioner Penggunaan Media BigBook Berbasis Kesenian Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Sederhana Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Menulis Karangan Sederhana

Hasil penilaian uji kelayakan Media BigBook berdasarkan Hasil Capaian Angket Siswa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia Menulis Karangan Sederhana memperoleh skor 87 dengan hasil persentase 92% dan dikategorikan sangat layak. Dengan hasil penilaian tersebut, selanjutnya media Media BigBook Berbasis Kesenian dapat diuji cobakan di lapangan atau penelitian tanpa revisi pada uji coba kelompok Kecil dan Uji Coba Kelomok Besar.

3) Hasil Belajar Ranah Kognitif dan Ketrampilan Peserta Didik Uji Coba Kelompok Kecil

Hasil analisis uji ini menunjukkan bahwa terdapat kenaikan nilai hasil belajar ranah kognitif dan keterampilan mata pelajaran Bahasa Indonesia menulis karangan sederhana tanpa menggunakan media Bigbook Writing berbasis kesenian dan menggunakan media Bigbook Writing berbasis kesenian.

4. Implementation (Implementasi)

Tahapan ini merupakan tahap uji coba kelompok besar, meliputi uji:

a. Indeks Kesukaran

Indeks Kesukatan (P) soal tes tertulis mata pelajaran BI materi menulis karangan sederhana dalam uji coba porduk kelompok besar, yaitu seluruh siswa kelas 3 Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan Kota Semarang adalah 60% soal sedang, 20% mudah, 20% sukar.

b. Daya Beda

Nilai daya beda D hasil perhitungan adalah 0.91 berdasarkan tabel 4.23 kriteria daya beda adalah kategori “Baik Sekali”, maka menunjukkan bahwa butir soal tersebut baik sekali.

c. Hasil Uji Validitas

Tabel 2. Hasil Uji Validitas dengan Analisis Faktor KMO

KMO and Bartlett's Test

Kaiser-Meyer-Olkin Measure of Sampling Adequacy.		.607
Bartlett's Test of Sphericity	Approx. Chi-Square	112.797
	df	28
	Sig.	.000

Berdasarkan hasil uji validitas dengan analisis faktor tabel 4.24 diatas dapat diketahui nilai KMO $0.607 > 0.05$ dan nilai Bartlett's Test of Sphericity $0.000 < 0.05$, maka analisis faktor ini dapat dilanjutkan dan memenuhi uji validitas dan dikatakan valid karena pertanyaan dalam kuesioner penilaian mampu untuk mengungkapkan suatu yang akan diukur oleh kuesioner tersebut.

d. Hasil Uji Reliabilitas

Hasil uji reliabilitas disajikan pada Tabel 3.

Tabel 3. Hasil Uji Reliabilitas
Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Cronbach's Alpha Based on Standardized Items	N of Items
.858	.860	8

Berdasarkan Tabel diatas dapat diketahui bahwa kuesioner penilaian *pre-test* dan *post-test* kemampuan menulis karangan sederhana menggunakan media *BigBook Writing* berbasis Kesenian uji coba produk kelompok besar memiliki nilai *Cronbach's Alpha* $> 0,858$. Hasil uji reliabilitas kuesioner penilaian *pre-test* dan *post-test* kemampuan menulis karangan sederhana menggunakan media *BigBook Writing* berbasis Kesenian uji coba produk kelompok besar menunjukkan nilai 0,858. Hal ini berarti item dalam kuesioner memberikan indikasi reliabel, yang berarti kuesioner penilaian *pre-test* dan *post-test* kemampuan menulis karangan sederhana menggunakan media *BigBook Writing* berbasis Kesenian uji coba produk kelompok besar memenuhi uji reliabilitas.

e. Hasil Uji Coba Kelompok Besar

Hasil uji kelompok besar dilakukan dengan diperoleh nilai rata-rata *pre-test* dan *post-test*, yaitu sebesar 69 dan 86. Berdasarkan hasil uji coba kelompok besar ini menunjukkan bahwa

terdapat kenaikan nilai keterampilan menulis karangan sederhana sebelum dan sesudah menggunakan media *BigBook Writing* berbasis Kesenian pada seluruh siswa kelas 3 Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan Kota Semarang. Hal ini juga mengidentifikasi bahwa terdapat keefektifan dalam penggunaan media *BigBook Writing* berbasis Kesenian dalam meningkatkan ketrampilan siswa menulis karangan sederhana pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia.

f. Analisis Data Awal

Analisis data awal penelitian ini dilakukan dengan:

1) Uji Normalitas

Tabel 4. Hasil Uji Normalitas

		One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test	
		PreTest	PostTest
N		28	28
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	69.1071	86.1429
	Std. Deviation	5.83311	2.10316
Most Extreme Differences	Absolute	.145	.135
	Positive	.088	.135
	Negative	-.145	-.122
Test Statistic		.145	.135
Asymp. Sig. (2-tailed)		.139 ^c	.200 ^{c,d}

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

d. This is a lower bound of the true significance.

Berdasarkan tabel 4 diatas, dapat diketahui nilai Asymp.Sig.(2-tailed) *pre-test* dan *post-test* sebesar 0.139 dan 0.200 > 0,05 ($\alpha = 5\%$) menunjukkan bahwa data hasil belajar ranah keterampilan *pretest* dan *posttest* mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis karangan sederhana kelas 3 Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan Kota Semarang berdistribusi normal dan memenuhi uji normalitas.

2) Uji Homogenitas

Uji homogenitas dalam penelitian ini dengan hasil sebagai berikut:

Tabel 4. Hasil Uji Homogenitas

Test of Homogeneity of Variances					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Pre-Test	Based on Mean	.230	1	26	.635
	Based on Median	.207	1	26	.653
	Based on Median and with adjusted df	.207	1	24.427	.653
	Based on trimmed mean	.234	1	26	.633
Post-Test	Based on Mean	.245	1	26	.625
	Based on Median	.078	1	26	.783
	Based on Median and with adjusted df	.078	1	25.958	.783
	Based on trimmed mean	.228	1	26	.637

Nilai signifikansi data hasil belajar ranah keterampilan *pretest* dan *posttest* mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis karangan sederhana kelas 3 Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan Kota Semarang diatas diperoleh nilai $(p) \geq 0.05$, yaitu 0.635 (*pre-test*) dan 0.625 (*Post-Test*) menunjukkan data hasil belajar tersebut berasal dari populasi yang memiliki varians yang sama (homogen). Hal ini menunjukkan bahwa data hasil belajar ranah keterampilan *pretest* dan *posttest* mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis karangan sederhana kelas 3 Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan Kota Semarang memenuhi uji homogenitas.

3) Hasil Belajar Siswa

Hasil belajar *Pre-Test* dan *Post-Test* dilihat dari ranah keterampilan menulis karangan sederhana mata pelajaran Bahasa Indonesia diketahui nilai rata-rata *Pre-Test* sebesar 69 dan dikategorikan hasil belajar adalah “**Cukup**” dan rata-rata *Post-Test* sebesar 86 dan hasil belajar ranah keterampilan menulis karangan sederhana mata pelajaran Bahasa Indonesia adalah kategori “**Sangat Baik**”.

5. *Evaluation (Evaluasi)*

a. Analisis Data Akhir

Uji N-Gain (Gain-Score)

Hasil interpretasi nilai rata-rata *N-Gain Score* untuk kelompok Eksperimen (media *BigBook Writing* berbasis Kesenian) adalah sebesar 0.5545 atau 55.45 atau 55.4% dimana $0,30 \leq N\text{-}Gain (0.5545) \leq 0,70$. Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan media *BigBook Writing* berbasis Kesenian dengan kriteria “**sedang**” (cukup efektif) dalam meningkatkan ketrampilan peserta didik dalam menulis karangan sederhana mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas 3 Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan Kota Semarang. Sedangkan nilai rata-rata *N-Gain Score* untuk kelompok Kontrol (media *BigBook Writing* berbasis Kesenian) adalah sebesar 0.5137 atau 51.37 atau 51.37% dimana $0,30 \leq N\text{-}Gain (0.5137) \leq 0,70$. Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan media *BigBook Writing* berbasis Kesenian dengan kriteria “**sedang**” (cukup efektif) dalam meningkatkan ketrampilan peserta didik dalam menulis karangan sederhana mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas 3 Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan Kota Semarang.

b. Uji Hipotesis

Hasil uji hipotesis melalui uji parsial sampel *t-Test* diperoleh nilai Signifikansi untuk variabel Media *BigBook Writing* Berbasis Kesenian sebesar 0.000 dan variabel Ketrampilan Menulis Karangan Sederhana diperoleh nilai signifikansi sebesar 0.000, dimana kedua nilai signifikansi untuk kedua variabel (Media *BigBook Writing* Berbasis Kesenian dan Ketrampilan Menulis Karangan Sederhana) adalah lebih kecil dari 0.05 (0.000 dan 0.000 < 0.05). Hal ini

menunjukkan bahwa terdapat pengaruh keefektifan penggunaan media *big book* terhadap peningkatan keterampilan menulis karangan sederhana pada siswa.

Pembahasan

Penelitian ini menggunakan model penelitian dan pengembangan menurut Borg dan Gall (dalam Sugiyono, 2016:409) yang disesuaikan dengan kebutuhan penelitian dengan model ADDIE. Berdasarkan langkah-langkah penelitian dan pengembangan ADDIE di atas yang telah dilakukan, penelitian dan pengembangan ini menghasilkan media *BigBook Writing* berbasis kesenian yang telah memenuhi kriteria pemilihan media menurut Musfiqon (dalam Suryani, dkk., 2018:64).

Media *BigBook Writing* Berbasis Kesenian yang dikembangkan dalam bentuk Media Vertical atau Portrait, Ukuran kertas A3, Jenis Kertas Cover Ivory, dan untuk isi berupa kertas Art/CTS, huruf yang digunakan YuGothicUI-Regular / 39,5 pt, serta tebal media cukup 10 halaman. Media *BigBook Writing* Berbasis Kesenian, dengan substansi materi media BigBook tersebut dilengkapi dengan gambar ilustrasi yang sesuai dan dengan komposisi serta design Cover yang menarik dan jelas, serta dengan gaya bahasa sesuai dengan karakteristik anak pada usianya. Siswa menurut data diatas lebih memilih ukuran kertas media adalah A3 dengan jenis CTS. Media *BigBook Writing* Berbasis Kesenian diharapkan mampu membantu siswa dalam mengidentifikasi ide pokok teks dan langkah-langkah menulis karangan sederhana, memudahkan pembelajaran menulis informasi teks secara rinci dalam bentuk menulis karangan sederhana.

1. Pengembangan Media Big Book Writing Berbasis Kesenian

a. Hasil Pengembangan Media Big Book Writing Berbasis Kesenian

Pengembangan media *BigBook Writing* berbasis kesenian, peneliti menganalisis kebutuhan pendidik dan peserta didik terlebih dahulu. Analisis kebutuhan guru dan peserta didik dilaksanakan dengan memberikan angket kebutuhan untuk guru dan peserta didik kelas 3 di Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan Kota Semarang. Hasil rekapitulasi analisis kebutuhan pendidik dan peserta didik didapatkan peserta didik memerlukan pengembangan media pembelajaran untuk meningkatkan ketrampilan menulis karangan sederhana mata pelajaran Bahasa Indoensia materi menulis karangan sederhana.

Setelah menganalisis kebutuhan pendidik dan peserta didik, peneliti mengumpulkan potensi yang terdapat di daerah yang memungkinkan untuk diangkat menjadi materi menulis karangan sederhana tentang budaya dan kekhasan daerah sekitar dalam media *BigBook Writing* berbasis kesenian. Penyusunan media *BigBook Writing* berbasis kesenian disesuaikan dengan hasil rekapitulasi analisis kebutuhan guru dan peserta didik. Pengembangan media *BigBook*

Writing berbasis kesenian diawali dirancangnya prototype. Sesuai dengan teori yang dikemukakan oleh USAID (2014: 42) big book merupakan buku berisi bacaan yang mempunyai tulisan, gambar, dan ukuran lebih besar. Media *BigBook Writing* yang dikembangkan sesuai analisis kebutuhan dan guru dalam pembelajaran Mata Pelajaran Bahasa Indoensia Kelas 3 Sekolah Dasar.

b. Kelayakan Media Big Book Writing Berbasis Kesenian

1) Penilaian Kelayakan Media Big Book Writing Berbasis Kesenian oleh Dosen Ahli

Berdasarkan penilaian kelayakan Media *BigBook Writing* Berbasis Kesenian secara keseluruhan dinyatakan sangat layak dan dapat diuji cobakan dalam penelitian setelah dilakukan perbaikan/revisi. Media *BigBook writing* Berbasis Kesenian selanjutnya dapat digunakan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Menulis Karangan Sederhana kelas 3 Sekolah Dasar yang disampaikan oleh guru. Menurut Girvan, Conneely, dan Tangney (dalam Makarim, dkk., 2016:71-72) menyebutkan bahwa dalam menyampaikan ilmu kepada peserta didik, guru perlu membuat inovasi atau cara seperti menggunakan media pembelajaran agar siswa merasa senang dan antusias ketika mengikuti pembelajaran dan meningkatkan kemampuan menulis karangan sederhana peserta didik.

2) Hasil Validity dan Reliability Setiap Komponen

Dalam uji validitas dan reliabilitas diperoleh nilai KMO $0.607 > 0.05$ dan nilai Bartlett's Test of Sphericity $0.000 < 0.05$, maka analisis faktor ini dapat dilanjutkan dan memenuhi uji validitas dan dikatakan valid karena pertanyaan dalam kuesioner penilaian mampu untuk mengungkapkan suatu yang akan diukur oleh kuesioner tersebut. Sedangkan hasil uji reliabilitas kuesioner penilaian *pre-test* dan *post-test* kemampuan menulis karangan sederhana menggunakan media *BigBook Writing* berbasis kesenian uji coba produk kelompok besar menunjukkan nilai 0,858. Hal ini berarti item dalam kuesioner memberikan indikasi reliabel, yang berarti kuesioner penilaian *pre-test* dan *post-test* kemampuan menulis karangan sederhana menggunakan media *BigBook Writing* berbasis Kesenian uji coba produk kelompok besar memenuhi uji reliabilitas.

3) Keefektifan Media Big Book Writing Berbasis Kesenian

Analisis data akhir dilakukan dengan melakukan penghitungan uji *N-Gain Score* dan uji t (*t-Test*), setelah diketahui bahwa data berdistribusi normal. Uji *N-Gain Score* menunjukkan peningkatan hasil belajar keterampilan menulis karangan sederhana sesudah penggunaan media *BigBook Writing* berbasis kesenian, sedangkan uji t (*t-Test*) untuk menguji nilai setiap variabel memiliki perbedaan atau tidak. Interpretasi hasil Uji *N-Gain Score* dengan nilai rata-rata *N-Gain*

Score untuk kelompok Eksperimen (media *BigBook Writing* berbasis Kesenian) adalah sebesar 0.5545 atau 55.45 atau 55.4% dimana $0,30 \leq N\text{-Gain} (0.5545) \leq 0,70$ dan kelompok Kontrol (media *BigBook Writing* berbasis Kesenian) adalah sebesar 0.5137 atau 51.37 atau 51.37% dimana $0,30 \leq N\text{-Gain} (0.5137) \leq 0,70$. Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan media *BigBook Writing* berbasis Kesenian dengan kriteria “**sedang**” (cukup efektif) dalam meningkatkan ketrampilan peserta didik dalam menulis karangan sederhana mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas 3 Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan Kota Semarang. Sedangkan hasil Uji parsial sampel *t-Test* diperoleh nilai Signifikansi untuk variabel Media *BigBook Writing* Berbasis Kesenian sebesar 0.000 dan variabel Ketrampilan Menulis Karangan Sederhana diperoleh nilai signifikansi sebesar 0.000, dimana kedua nilai signifikansi untuk kedua variabel (Media *BigBook Writing* Berbasis Kesenian dan Ketrampilan Menulis Karangan Sederhana) adalah lebih kecil dari 0.05 (0.000 dan 0.000 < 0.05). Hal ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh keefektifan penggunaan media *BigBook* terhadap peningkatan keterampilan menulis karangan sederhana pada siswa. Hasil penelitian ini mendukung hasil penelitian yang dilakukan oleh Febriandari (2015) dan Pratiwi (2015).

SIMPULAN

Simpulan dalam penelitian ini adalah pengembangan produk dilakukan peneliti pada media berjenis media cetak dan visual berupa *BigBook Writing* berbasis Kesenian. Produk penelitian ini, yaitu pengembangan media *BigBook Writing* berbasis Kesenian untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan sederhana peserta didik kelas 3 Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan Kota Semarang, dengan desain media sesuai dengan hasil analisis kebutuhan guru dan siswa. Berdasarkan penilaian kelayakan Media *BigBook Writing* Berbasis Kesenian secara keseluruhan dinyatakan sangat layak dan dapat diuji cobakan dalam penelitian setelah dilakukan perbaikan/revisi dan hasil uji keefektifan produk, dinyatakan pengembangan Media *BigBook Writing* Berbasis Kesenian efektif untuk meningkatkan ketrampilan peserta didik dalam menulis karangan sederhana mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas 3 Sekolah Dasar Negeri 02 Sampangan Kota Semarang.

DAFTAR PUSTAKA

- Andini, N. & Supardi. 2015. Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Indonesia pada Materi Teks Dekripsi dengan Menggunakan Media Big Book di Kelas 1 Makkah MI Al- Khariyah Pipitan. *Ibtida'i*. Volume 02 No.02, Juli – Desember 2015
- Anggoro. 2010. *Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Media Gambar Siswa Kelas V SDN Pandanmulyo 02 Malang*. Jakarta: UIN.
- Anitah, S, dkk. 2009. *Strategi Pembelajaran di SD*. Jakarta: Universitas Terbuka Anni, C. T., dkk. 2012. *Psikologi Belajar*. Semarang: Unnes Press.

- Anwar. 2011. *Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Sederhana dengan Menggunakan Media Gambar Seri*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Arikunto, S. 2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, S. 2013. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan Edisi 2*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Ariza Maghfirotul Izzati. 2021. *Penerapan Media Buku Bergambar Dalam Pembelajaran Tematik Siswa Kelas IV Di Sekolah Dasar Al-Furqon Jenggawah-Jember*. Jember: Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri Jember.
- Arsyad, A. 2014. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Ayu Kurnia N. dan Sri Hariani. 2020. Pengembangan Media Big Book Writing Untuk Keterampilan Menulis Ringkasan Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *JPGSD*. Volume 08 Nomor 02 Tahun 2020, 395 – 406.
- Basuki, I.A. 2012. Pengaruh Penilaian Sejawat dalam Pembelajaran Menulis Terhadap Kualitas Karangan Siswa Madrasah Tsanawiyah, *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*. Volume 19, Nomor 1, April 2012.
- BSNP. 2006. *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Sekolah Dasar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional. Dirjen Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Cahyaningrum, F. 2015. *Sistem Pembelajaran Tingkat Dasar Berbasis Kesenian*. Bandung: Lancaster Grafika Indonesia.
- Chamisijatin, L., dkk. 2008. *Pengembangan Kurikulum SD*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional.
- Daet, A.A. 2016. Development and Validation of Big Book for Grade 1 MTB-MLE Curriculum. *International Journal of Advanced Research in ISSN: 2278-6236 Management and Social Sciences*. Vol. 5 No. 6 June 2016.
- Dalman, H. 2016. *Keterampilan Menulis*. Depok: Rajawali Pers.
- Dayu, D.P.K, & Anggrasari, L.A. 2017. Pengaruh Penggunaan Media *Big Book Writing* terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia Siswa Kelas 5 SD Negeri 1 Pilangbango Madiun. *Al-Bidayah: Jurnal Pendidikan Dasar Islam*. Volume 9, Nomor 1, ISSN: 2085-0034.
- Depdiknas. 2006. Peraturan Pemerintah Nomor 22 Tahun 2006 Tentang Standar Isi untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Depdiknas. 2007. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2007 Tentang Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Depdiknas. 2010. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia Yang Disempurnakan*. Jakarta: Yrama Widya.
- Depdiknas. 2016. Peraturan Pemerintah Nomor 21 Tahun 2016 tentang Standar Isi Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Depdiknas. 2018. Peraturan Pemerintah Nomor 37 Tahun 2018 tentang Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah.
- Depdiknas. 2016. Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 22 Tahun 2006 Tentang Standar Isi untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah. Jakarta: Depdiknas.
- Dimyati, & Mudjiono. 2015. *Belajar & Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Fajriati Nurul. 2015. *Pendekatan Pembelajaran Menulis Di SD*. Diakses Pada 18 Desember 2015. Tersedia Online: <http://nurulfajriatii.blogspot.com/2015/12/pendekatan-pembelajaran-menulis-di- sd.html>
- Fatriani, A. & Samadhy, U. 2018. Pengembangan Media *Big Book* terhadap Keterampilan Membaca Permulaan dengan Metode Suku Kata. *Joyful Learning Jurnal*. JLJ 7 (1) (2018)
- Febriandari, E.I., Yulianto, B., Sukartiningsih, W. 2015. Pengembangan Media Komik dalam Pembelajaran Model Round Table untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Cerita Siswa Kelas IV SD. *Jurnal Review Pendidikan Dasar: Jurnal Kajian Pendidikan dan Hasil Penelitian*. Vol 2, No 3, September 2016. Halaman 297-303.
- Fitriana. 2016. *Peningkatan Minat Baca Menggunakan Media Big Book pada Siswa Kelas IIIB SD Jageran, Sewon, Bantul, Yogyakarta*. Yogyakarta: UNY.

- Ghozali, Imam. 2015. *Applikasi Analisis Multivariate Dengan Program IBM SPSS 16*. Undip: Semarang.
- Hafid, A. 2002. Buku Bergambar sebagai Sumber belajar Apresiasi Cerita di Kelas Rendah Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*. Vol. 09 No. 02 Tahun 2002.
- Hairuddin, dkk. 2007. *Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional.
- Hamalik, O. 2007. *Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Bumi Aksara.
- Harjanto. 2008. *Perencanaan Pengajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hendrawan, D. 2018. Meningkatkan Kemampuan Melalui Kesenian dan Keterampilan BerBahasa Indonesia. Bandung: Grafika Indonesia.
- Herrhyanto, & Hamid, H. 2008. *Statistika Dasar*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Indranuri. 2009. *Efektifitas Penggunaan Media Gambar*. Diakses pada tanggal 4 Januari 2013. Tersedia Online: <http://indranuris4057.blogspot.com/2009/06/efektivitas-penggunaan-media-gambar.html>.
- Kang Aru. 2009. *Pengertian dan Fungsi Bahasa*. Diakses pada 2 Januari 2013. Tersedia Online: <http://kangarul.wordpress.com/2009/07/31/pengertian-dan-fungsi-bahasa/>.
- Kiromi dan Fauziah. 2016. Pengembangan Media Pembelajaran *Big Book* Untuk Pembentukan Karakter Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan dan Pemberdayaan Masyarakat* Volume 3, Nomor 1, Maret 2016. Halaman 48 – 59.
- Kurniawati. 2021. *Pengembangan Media Big Book Berbasis Cerita Rakyat Untuk Meningkatkan Nilai Karakter Siswa Tema 1 Subtema 1 Pembelajaran 4 Kelas IV Di SDN 38 Mataram*. Mataram: Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Mataram.
- Lapono, N, dkk. 2008. *Belajar dan Pembelajaran SD*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional.
- Lestari, E. & Yudhanegara, M.R. 2015. *Penelitian pendidikan matematika*. Bandung: Refika Aditama.
- Mahayanti, N.W.S., dkk. 2017, Coping with Big Classes: Effect of Big Book in Fourth Grade Students Reading Comprehension. *International Journal of Language and Literature* ISSN: 2549-4287 Vol.1, No.4, November 2017.
- Muhammad Taufiqurrahman, Dwi Agus Setiawan, Ratih Kartika Werdiningtyas. 2019. Buku Panduan Menulis Karangan Narasi Dengan Media Big Book Dua Dimensi. *Seminar Nasional PGSD UNIKAMA*, <https://conference.unikama.ac.id/artikel/>, Vol. 3, November 2019.
- Muslich, M. 2009. *Melaksanakan PTK Itu Mudah*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nafi'ah, M. 2015. Model-Model Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD/MI. Yogyakarta: Graha Media Grafika.
- Nambiar, M. 1993. Early Reading Instruction Big Books in the ESL Classroom. *Jurnal The English Teacher*. Vol XXII, Tahun 1993. Hlm. 56-71
- Nikmah, A.S. 2016. Peningkatan Keterampilan Membaca Permulaan Melalui Media Buku Besar Pada Siswa Kelas IB SD Ngoto. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* Edisi 18 Tahun ke-5 2016
- Nugraha, O. 2008. Meningkatkan Kesenian dan Keterampilan BerBahasa Indonesia. Bandung: Grafika Indonesia.
- Paramita, S. & Hartati. 2018. Pengembangan Model Mind Mapping Berbantuan Gambar untuk Meningkatkan Hasil Belajar Menulis Paragraf. *Joyful Learning Journal: jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. 7 (2) (2018)
- Poerwanti, E, dkk. 2008. *Asesmen Pembelajaran SD*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional.
- Pratiwi, R.A. 2015. Penerapan Pendekatan Saintifik untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Paragraf Tema Peristiwa pada Siswa Kelas III SDN Menur Pumpungan V/510 Surabaya. *JPGSD*. Volume 03 Nomor 02 Tahun 2015.

- Priambodo, A. 2015. Meningkatkan Kemampuan Pembelajaran BerBahasa Indonesia. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Purwanto. 2013. Evaluasi Hasil Belajar. Yogyakarta: Pustaka Pelajar,
- Putranti, Y.D., Sismulyasih, N. & Nuryanto, S. 2017. Pengembangan Media Permainan Ular Tangga Menulis Kalimat Sederhana untuk Siswa Kelas II. *Joyful Learning Journal*, jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar. *Joyful Learning Journal*. 6 (3) (2017). ISSN 2252-6366
- Rachmat, N. 2014: Meningkatkan Keterampilan BerBahasa Indonesia. Bandung: Grafika Indonesia.
- Rahardi, & Kunjana. 2009. *Penyuntingan Bahasa Indonesia untuk Karang-Mengarang*. Yogyakarta: Erlangga.
- Rahayu, A. 2015. Meningkatkan Kemampuan Bahasa Indonesia. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Reny Suwarsi. 2018. Pengaruh Media Big Book Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Bahasa Indonesia Di Kelas III SDN Inpres 109 Panrannuangku Kecamatan. Polut Kabupaten. Takalar. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Saddhono, & Kundharu. 2012. *Meningkatkan Keterampilan BerBahasa Indonesia (Teori dan Aplikasi)*. Bandung: Karya Putra Darwati.
- Santoso, I. B. 2018. Pengembangan Media LAKTONA dalam Meningkatkan Hasil Belajar PKn Siswa Kelas III SD. *Joyful Learning Journal Volume 7* (3).
- Sardiman. 2011. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Rajagra-findo Persada.
- Setiawan, H. 2015. Meningkatkan Kemampuan Bahasa Indonesia Melalui Keterampilan dan Kesenian. Surabaya: Triloka Grafika.
- Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor-Faaktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudjana, N. 2005. *Metoda Statistika*. Bandung: Tarsito.
- Sufanti, Main. 2010. *Startegi Pegajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pusaka.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Dan Pengembangan (Research and Development/ R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2016a. *Metode Penelitian Pendidikan*. Alfabeta: Bandung. Sugiyono. 2016b. *Statistika untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Sukino. 2010. *Menulis itu Mudah*. Yogyakarta: Pustaka Populer LKis. Suprijono, Agus. 2009. *Cooperative Learning*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Suryani, N., Setiawan, A., & Putria, A. (2018). *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Susanto, A. 2013. *Teori Belajar & Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Prenamedia Group.
- Sutama, I. M. 2016. *Pembelajaran Menulis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Suyanto, & Kasihani K.E. 2007. *English for Young Learners*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Suyatinah. 2005. Peningkatan Keefektifan Pembelajaran Menulis di Kelas II Sekolah Dasar. *Cakrawala Pendidikan*. November 2005, Th. XXIV, No. 3
- Tarigan, H. G. 2009b. *Pengajaran Kompetensi Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. G. 2013a. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Triyanto, 2014. Pendidikan Seni Berbasis Budaya. *Jurnal Imajinasi*. Vol. VIII No. 1 Januari 2014.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional
- USAID. 2014. Pembelajaran Literasi Kelas Awal SD/MI di LPTK. USAID Indonesia. Wahyuningsih, A.N. 2011. Pengembangan Media Komik Bergambar Materi Sistem Saraf Untuk Pembelajaran Yang menggunakan Strategi PQ4R. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*. Volume 1, No. 2, Desember 2011.
- Zubaidah, S., Wiryotinoyo, M. dan Sudaryono. 2014. Pengembangan Video Pembelajaran Menulis Puisi untuk Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *Tekno-Pedagogi*. Vol. 4 No. 1 Maret 2014 : 67-78