

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
BERTEMA ORANG TERCINTA MENGGUNAKAN METODE PARTISIPATORI DENGAN
MEDIA BURSA KATA PADA SISWA KELAS VII C
SMP NEGERI 9 PURWOKERTO**

Rosi Dwi Budiastuti dan WatiIstanti
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS Unnes
rosiastuti@rocketmail.com

ABSTRAK

Keterampilan menulis puisi siswa kelas VII C SMP Negeri 9 Purwokerto masih rendah dan perlu ditingkatkan. Nilai rata-rata kelas yang diperoleh belum mencapai batas nilai kriteria ketuntasan minimal, yaitu 75. Hal ini disebabkan oleh beberapa faktor baik dari siswa maupun guru. Penelitian ini membahas proses, hasil keterampilan, serta perubahan perilaku dalam pembelajaran menulis puisi bertema orang tercinta menggunakan metode partisipatori dengan media bursa kata pada siswa kelas VII C SMP Negeri 9 Purwokerto. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan proses, keterampilan menulis puisi, orang tercinta menggunakan metode partisipatori dengan media bursa kata pada siswa kelas VII C SMP Negeri 9 Purwokerto. Penelitian ini merupakan jenis penelitian tindakan kelas (PTK) yang terdiri atas siklus I dan siklus II. Setiap siklus memiliki empat tahapan kegiatan, yaitu perencanaan, tindakan, observasi, dan refleksi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode partisipatori dengan media bursa kata dapat meningkatkan keterampilan siswa dalam menulis puisi. Proses pembelajaran mengalami peningkatan perhatian, keantusiasan, dan keaktifan siswa saat mengikuti pembelajaran. Keterampilan menulis puisi siswa kelas VII C SMP Negeri 9 Purwokerto mengalami peningkatan. nilai rata-rata prasiklus ke siklus I sebesar 16,18% dengan nilai rata-rata sebesar 78,68. Peningkatan nilai rata-rata siklus I ke siklus II sebesar 6% dengan nilai rata-rata sebesar 84,68 dalam kategori baik. Tingkah laku siswa dalam mengikuti pembelajaran menulis puisi mengalami perubahan menuju ke arah lebih baik, bersungguh-sungguh mengikuti pembelajaran, berperan aktif dalam proses pembelajaran, dan terlihat berkonsentrasi dalam menulis puisi.

Kata kunci: Keterampilan menulis puisi, metode partisipatori, dan media bursa kata

ABSTRACT

The poetry writing skills of students of class VII C SMP 9 Purwokerto is still low and needs to be improved. The mean of score which is derived in the class have not reached yet the criteria minimum score, namely 75. This is caused by several factors, both of students and teachers. This study discusses the process, the result of skill, as well as behavioral changes in learning to write poetry themed participatoryloved ones using the media exchange words in class VII C SMP 9 Purwokerto. This study aims to determine the increase process, poetry writing skills, and behavioral changes in learning to write poetry themed loved ones using participatory methods with media exchanges words in grade of VII C SMP 9 Purwokerto. This research is a classroom action research (PTK) which

consists of the first cycle and the second cycle. Each cycle has four phases of activities, including planning, action, observation, and reflection. The results showed that the method of participatory media words exchanges and improves the students skill in writing poetry. The learning process improved attention, enthusiasm and the activeness of students while attending the learning. The poetry writing skills of students of grades VII C SMP 9 Purwokerto improved well. It can be seen from the result of prasiklus to the first cycle or 16.18% or 78.68. The increasing of the first cycle to the second cycle of 6% or a total of 84.68 in both categories. The behavior of students in learning to write poetry following the change towards a better, join well in the learning, play an active role in the learning process, and looks to concentrate on writing poetry.

Keywords: *poetry writing skills, participatory methods, and media of exchange word*

PENDAHULUAN

Melalui kompetensi dasar 16.2 Menulis kreatif puisi berkenaan dengan peristiwa yang pernah dialami, siswa diharapkan mampu mengekspresikan perasaannya berkenaan dengan peristiwa yang pernah dialami dalam bentuk puisi serta dapat merasakan fungsi karya sastra. Berdasarkan wawancara yang dilakukan peneliti dengan guru pengampu mata pelajaran bahasa dan sastra Indonesia kelas VII C SMP Negeri 9 Purwokerto, kemampuan siswa dalam menulis puisi perlu ditingkatkan. Selain guru, berdasarkan observasi awal yang dilakukan peneliti dengan siswa kelas VII CSMP Negeri 9 Purwokerto diketahui bahwa siswa masih kesulitan dalam menulis kreatif puisi. Siswa beranggapan bahwa menulis puisi memerlukan kreativitas yang tinggi karena harus berimajinasi dan menentukan kata yang tepat sesuai dengan tema puisi yang akan dibuat. Anggapan tersebut membuat siswa semakin mengalami kesulitan dalam menemukan tema, ide, dan penggunaan kata yang tepat dalam menulis puisi.

Rumusan masalah yang dibahas dalam penelitian ini yaitu, (1) bagaimana proses pembelajaran menulis puisi menggunakan metode partisipatori dengan media bursa kata pada siswa kelas VII C SMP Negeri 9 Purwokerto, (2) bagaimana peningkatan keterampilan menulis puisi menggunakan metode partisipatori dengan media bursa kata pada siswa kelas VII C SMP Negeri 9 Purwokerto, dan (3) bagaimana perubahan tingkah laku siswa kelas VII C SMP Negeri 9 Purwokerto setelah mengikuti pembelajaran menulis puisi menggunakan metode partisipatori dengan media bursa kata?

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan proses, peningkatan keterampilan menulis puisi, dan perubahan tingkah laku siswa dalam pembelajaran menulis puisi bertema orang tercinta menggunakan metode partisipatori dengan media

bursa kata. Selain itu, peneliti membatasi permasalahan pada peningkatan keterampilan menulis puisi pada siswa kelas VII C SMP Negeri 9 Purwokerto yang masih rendah.

LANDASAN TEORI

Menurut Kosasih (2012: 97), puisi adalah bentuk karya sastra yang menggunakan kata-kata indah dan kaya makna. Dengan mengutip pendapat McCaulay, Hudson mengungkapkan bahwa puisi adalah satu cabang sastra yang menggunakan kata-kata sebagai media penyampaian untuk membuahakan ilusi dan imajinasi, seperti halnya lukisan yang menggunakan garis dan warna dalam menggambarkan gagasan pelukisnya. (Aminuddin 2009:134).

Di dalam sebuah puisi terdapat unsur fisik dan unsur batin yang membangun sebuah puisi. Unsur pembangun fisik puisi terdiri atas diksi, pengimajian, kata konkret, bahasa figuratif (majas), rima, dan tata wajah puisi atau tipografi. Unsur pembangun batin puisi terdiri atas (1) tema (*sense*), (2) perasaan penyair (*feeling*), (3) nada atau sikap penyair terhadap pembaca (*tone*), dan (4) amanat (*intention*) Waluyo (dalam Kosasih 2012:97). Dari beberapa unsur fisik dan batin puisi yang ada, unsur fisik puisi yang disampaikan dalam materi bahasa dan sastra Indonesia kelas VII SMP dibatasi menjadi unsur fisik rima, pengimajian, dan diksi. Sedangkan unsur batin puisi yang disampaikan hanya tema puisi. Unsur fisik dan unsur batin puisi yang lainnya disampaikan pada tingkat kelas yang lebih tinggi.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan desain Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang terdiri atas dua siklus, yaitu siklus I dan siklus II. Setiap siklus terdiri atas empat tahapan, yaitu perencanaan, tindakan, observasi, dan refleksi. Subjek penelitian dalam penelitian ini, yaitu keterampilan menulis puisi siswa kelas VII C SMP Negeri 9 Purwokerto.

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini terdiri atas dua teknik, yaitu teknik tes dan teknik nontes. Teknik tes dilakukan dengan tes keterampilan menulis teks anekdot bermuatan kesantunan berbahasa pada siklus I dan siklus II. Teknik nontes yang digunakan dalam penelitian ini berupa observasi, jurnal, wawancara, dan dokumentasi foto. Penelitian tindakan kelas ini menggunakan dua bentuk instrumen untuk mengambil data-data yang diperlukan dalam penelitian. Bentuk instrumen tersebut, yaitu bentuk tes dan nontes.

Teknik analisis data yang dilakukan oleh peneliti menggunakan teknik kuantitatif dan kualitatif.

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Hasil Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan secara bertahap terdiri atas dua siklus, siklus I dan siklus II. Objek penelitian ini, yaitu siswa kelas VII C SMP Negeri 9 Purwokerto yang terdiri atas 35 siswa untuk mengetahui keterampilan menulis puisi bertema orang tercinta menggunakan metode partisipatori dengan media bursa kata. Berikut ini paparan mengenai hasil penelitian.

Proses pembelajaran menulis puisi bertema orang tercinta menggunakan metode partisipatori dengan media bursa kata pada siswa kelas VII C SMP Negeri 9 Purwokerto sudah berjalan dengan baik dan lancar sesuai dengan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP). Keberhasilan proses pembelajaran ini berdasarkan pada data nontes antara lain observasi, jurnal siswa, jurnal guru, dan dokumentasi foto yang ditunjukkan dengan peningkatan perhatian, keantusiasan, dan keaktifan siswa saat mengikuti pembelajaran. Pengamatan yang dilakukan untuk mengamati proses pembelajaran antara lain: (1) antusias siswa dalam mengikuti pembelajaran menulis puisi menggunakan metode partisipatori dengan media bursa kata, (2) antusias siswa dalam memperhatikan penjelasan guru dan melakukan kegiatan yang tidak perlu, (3) antusias siswa aktif berpartisipasi menjawab pertanyaan dari guru, (4) antusias siswa aktif bertanya mengenai materi menulis puisi yang dijelaskan oleh guru, (5) antusias siswa mengikuti proses kegiatan menulis puisi dengan baik, dan (6) antusias siswa pada saat menulis puisi dengan penuh konsentrasi.

Pembahasan

Hasil tes keterampilan menulis puisi sebelum adanya penerapan metode partisipatori dengan media bursa kata menunjukkan bahwa keterampilan siswa masih berkategori cukup atau belum memenuhi kriteria ketuntasan minimal. Hal ini disebabkan oleh beberapa faktor sehingga perlu dilakukan tindakan. Peneliti melakukan tindakan lanjutan untuk mengatasi kendala tersebut. Metode partisipatori dengan media bursa kata diharapkan mampu membantu siswa dalam meningkatkan keterampilan mereka dalam hal menulis puisi. Dalam pembelajaran menulis puisi menggunakan metode partisipatori dengan media bursa kata siswa diharapkan mampu memperoleh pembelajaran bermakna,

meningkatkan kemampuan berpikir kritis, dan menumbuhkan partisipasi aktif dan kepercayaan diri.

Hasil penelitian siklus I menunjukkan adanya peningkatan keterampilan siswa dalam menulis puisi setelah diterapkan metode partisipatori dengan media bursa kata. Keterampilan siswa dalam menulis puisi pada siklus I termasuk dalam kategori baik. Nilai rata-rata yang diperoleh pada siklus I, yaitu 78,68. Namun, masih terdapat beberapa siswa yang belum memenuhi nilai KKM. Oleh sebab itu, peneliti melakukan tindakan lanjutan untuk meningkatkan keterampilan siswa dalam menulis puisi berkenaan dengan peristiwa yang pernah dialami.

Tabel 1. Hasil Tes Menulis Puisi Tiap Siklus

No.	Rentang Skor	Kategori	Prasiklus			Siklus I			Siklus II		
			F	%	Bobot	F	%	Bobot	F	%	Bobot
1.	85-100	Sangat Baik	4	11,42	359	10	28,57	875	22	62,85	1949
2.	75-84	Baik	1	2,86	81	12	34,29	938	12	34,29	943
3.	65-74	Cukup Baik	10	28,58	776	13	37,14	941	1	2,86	72
4.	0-64	Kurang Baik	20	57,14	975	-	-	-	-	-	-
Jumlah			35	100	2191	35	100	2754	35	100	2964
Rata-rata				62,5			78,68			84,68	

Berdasarkan data hasil tes menulis puisi di atas dari prasiklus, siklus I, dan siklus II dapat dijelaskan bahwa pada tiap siklus mengalami peningkatan. Keterampilan menulis puisi siswa kelas VII C SMP Negeri 9 Purwokerto mengalami peningkatan nilai rata-rata prasiklus ke siklus I sebesar 16,18% atau sebesar 78,68. Peningkatan nilai rata-rata siklus I ke siklus II sebesar 6% atau sebesar 84,68 dalam kategori baik. Hasil

keterampilan menulis puisi siswa kelas VII C SMP Negeri 9 Purwokerto pada penelitian ini telah mencapai KKM yang ditetapkan, yaitu 75, dan telah mencapai presentase ketuntasan yang ditetapkan sebesar 75%

Tabel 2. Hasil Observasi Siklus I dan Siklus II

Aspek Pengamatan	Frekuensi pada		Frekuensi pada	
	Siklus I		Siklus II	
	Sikap Positif	Sikap Negatif	Sikap Positif	Sikap Negatif
Antusias siswa dalam mengikuti pembelajaran menulis puisi menggunakan metode partisipatori dengan media bursa kata.	30	5	35	-
Antusias siswa dalam memperhatikan penjelasan guru dan melakukan kegiatan yang tidak perlu.	32	3	35	-
Antusias siswa aktif berpartisipasi menjawab pertanyaan dari guru	19	16	28	7
Antusias siswa aktif bertanya mengenai materi menulis puisi yang dijelaskan oleh guru.	6	29	23	12
Antusias siswa mengikuti proses kegiatan menulis puisi dengan baik.	24	11	35	-
Antusias siswa pada saat menulis puisi dengan penuh konsentrasi.	24	11	35	-

Berdasarkan hasil analisis data beserta deskripsi kondisi pembelajaran pada siklus I dan siklus II bahwa terjadi peningkatan yang baik. Hasil penelitian pada siklus II telah memenuhi target yang diharapkan dengan demikian, peneliti mengakhiri penelitian pada siklus II. Penerapan metode partisipatori dengan media bursa kata dapat membantu siswa meningkatkan keterampilan menulis puisi.

PENUTUP

Keterampilan menulis puisi bertema orang tercinta menggunakan metode partisipatori dengan media bursa kata mengalami peningkatan dari siklus I ke siklus II. Peningkatan tersebut dapat diketahui dari hasil tes keterampilan menulis puisi dan dari kondisi siswa di kelas selama pembelajaran berlangsung. Peningkatan proses pembelajaran menulis puisi juga mempengaruhi peningkatan hasil keterampilan siswa dalam menulis puisi dan perubahan perilaku ke arah positif.

Peneliti memberikan saran kepada guru bahasa dan sastra Indonesia agar dapat menerapkan metode partisipatori atau media bursa kata dalam pembelajaran sastra yang lain, seperti menulis cerpen, novel, atau drama karena metode atau media ini dapat menstimulus siswa untuk berperan lebih aktif dalam menuangkan ide yang dimiliki dan mengubah perilaku siswa ke arah positif. Untuk peneliti selanjutnya, hendaknya memperkaya penelitian tentang menulis puisi dengan melakukan penelitian baru melalui metode atau media yang berbeda, dan lebih baik lagi dari penelitian-penelitian yang telah ada sebelumnya atau dapat mengembangkan inovasi baru dari media bursa kata yang digunakan dalam penelitian ini. Dengan banyaknya penelitian yang dilakukan dalam bidang menulis puisi, akan memberikan manfaat besar terhadap perkembangan pembelajaran menulis puisi selanjutnya.

DAFTAR PUSTAKA

Aminuddin. 2009. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo

Kosasih. E. 2012. *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.