



PENGEMBANGAN BUKU PELENGKAP SEJARAH DINASTI HAN DALAM KOMIK BERBASIS KARAKTER HUMANIS

Hanif Zulfahmi Sholekhah [✉], Anggraeni Anggraeni

Prodi Pendidikan Bahasa Mandarin, Jurusan Bahasa dan Sastra Asing, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang, Indonesia

Info Artikel

Keywords:

media development, comics, han dynasty, supplementary books, humanist characters

Abstrak

Penelitian ini berupaya mengembangkan buku pelengkap sejarah Dinasti Han dalam komik berbasis karakter humanis, sehingga dapat meningkatkan ketertarikan mahasiswa dalam mempelajari sejarah Dinasti Han. Tujuan dari penelitian ini yaitu: 1) menganalisis kebutuhan terhadap buku pelengkap sejarah Dinasti Han dalam komik berbasis karakter humanis pada mata kuliah *zhōng guó lì shǐ*, 2) mendeskripsikan prototipe buku pelengkap sejarah Dinasti Han dalam komik berbasis karakter humanis pada mata kuliah *zhōng guó lì shǐ*, 3) mengetahui validasi ahli terhadap buku pelengkap sejarah Dinasti Han dalam komik berbasis karakter humanis pada mata kuliah *zhōng guó lì shǐ*. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D). Penelitian ini mengembangkan buku pelengkap sejarah Dinasti Han dalam komik berbasis karakter humanis. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa media komik layak digunakan dalam pembelajaran mata kuliah *zhōng guó lì shǐ*. Kelayakan media komik ditunjukkan dengan hasil nilai rata-rata validasi produk dari ahli materi mendapatkan nilai 83,1 yang termasuk dalam skor 3 dengan rentang nilai 71-85 kategori layak. Dan hasil nilai rata-rata validasi produk ahli media mendapatkan nilai 88,5 yang termasuk dalam skor 4 dengan rentang nilai 86-100 kategori sangat layak. Media kemudian diperbaiki sesuai saran perbaikan yang diberikan para ahli pada aspek-aspek tertentu.

Abstract

this study seeks to develop a complementary book on the history of the Han Dynasty in comics based on humanist characters, so as to increase student interest in studying the history of the Han Dynasty. The objectives of this study are: 1) to analyze the need for a complementary book on the history of the Han Dynasty in comics based on humanist characters in the zhōngguó lìshǐ course, 2) to describe the prototype of a complementary book on the history of the Han dynasty in comics based on humanist characters in the zhōngguó lìshǐ course, 3) knowing expert validation of the complementary books on the history of the Han Dynasty in comics based on humanist characters in the zhōngguó lìshǐ course. This research uses the Research and Development (R&D) method. This study develops complementary books on the history of the Han Dynasty in the form of comics based on humanist characters. The results of the study concluded that comic media is suitable for use in learning zhōngguó lìshǐ courses. The feasibility of comic media is shown by the results of the average value of product validation from the material experts get a value of 83.1 which is included in the score 3 with a range of values 71-85 feasible categories. And the results of the average value of the validation of the media expert product get a value of 88.5 which is included in the score 4 with a range of values from 86 to 100 categories is very feasible. The media is then repaired according to the suggestions given by experts on certain aspects.

[✉] Alamat korespondensi:

Gedung B9 Lantai 2 FBS UNNES
Kampus Sekaran, Gunungpati, Semarang, 50229
E-mail: hanifzulfahmi10@gmail.com

PENDAHULUAN

Sejarah adalah ilmu tentang manusia. Sejarah berkaitan dengan ilmu hanya apabila sejarah mengkaji tentang kerja keras manusia dan pencapaian yang di perolehnya. Sejarah berkaitan dengan rangkaian peristiwa, dan setiap peristiwa terjadi dalam lingkup waktu tertentu. (Subagyo, 2013:1).

Tiongkok adalah negara yang memiliki kisah sejarah panjang, mulai dari Dinasti-dinasti seperti Xia, Shang, Chou, Qin, Han dan Tang. Zaman Dinasti Han merupakan salah satu zaman kejayaan dalam sejarah Tiongkok. Dinasti ini berhasil mencapai kesatuan politik dan kebudayaan. Oleh karena itu orang-orang Tiongkok bangga akan adanya dinasti Han ini. (Leo Agung, 2012:28). Tidak hanya bangga dengan adanya dinasti Han ini bahasa Tiongkok dalam bahasa mandarin juga menggunakan nama Han yaitu disebut *han yu* 汉语, dan juga nama dari negara Tiongkok dalam bahasa mandarin juga mengambil nama dari Han yaitu *han guo* 汉国 Han juga merupakan suku terbesar Tiongkok.

Pada zaman yang berkembang ini sangat sedikit peminat untuk membaca buku tentang sejarah. Adapun contohnya yaitu, mahasiswa program studi Pendidikan Bahasa Mandarin di Universitas Negeri Semarang yang tidak hanya dibekali ilmu tentang bahasa tetapi juga terdapat mata kuliah penunjang ilmu pengetahuan lainnya, salah satunya yaitu dalam lingkup pengetahuan sejarah Tiongkok (*zhōng guó lì shǐ*). Berdasarkan wawancara dengan 5 mahasiswa angkatan 2016 program studi Pendidikan Bahasa Mandarin di Universitas Negeri Semarang mata kuliah *zhōng guó lì shǐ* oleh mahasiswa di anggap membosankan, kurang menarik dan relatif sulit. Dalam proses pembelajaran mata kuliah *zhōng guó lì shǐ* mahasiswa diwajibkan untuk membaca buku referensi yang ada, dimana membutuhkan pemahaman yang lebih cermat mengingat perjalanan sejarah dinasti di Tiongkok sangat panjang dan juga banyak ejaan nama-nama yang harus tepat dalam penyampaiannya dan juga media buku yang digunakan dalam pembelajaran

berupa buku yang sangat tebal dan hanya ditulis dalam bahasa Mandarin dan bahasa Inggris, hal-hal tersebut menyebabkan kurangnya minat mahasiswa belajar mata kuliah *zhōng guó lì shǐ*. Sebagai akibatnya pemahaman mahasiswa terhadap materi pembelajaran *zhōng guó lì shǐ* masih rendah sehingga tujuan pembelajaran belum tercapai secara optimal. Agar meningkatkan minat mahasiswa mempelajari mata kuliah *zhōng guó lì shǐ*, maka dibutuhkan media pembelajaran atau buku pelengkap yang mampu menstimulus keinginan mereka untuk membaca materi. Dari beberapa sejarah yang ada di mata kuliah *zhōng guó lì shǐ* banyak dari mereka yang mengambil mata kuliah tersebut penasaran dan juga ada rasa ingin tahu yang lebih mendalam mengenai sejarah Dinasti Han, karena bagi mereka yang mengerti tentang sejarah Tiongkok akan lebih menaruh perhatian kepada sejarah Dinasti Han yang mana Han merupakan suku terbesar di Tiongkok dan juga dalam sejarah Dinasti Han banyak manfaat yang kita ambil, salah satunya yaitu mengenai karakter-karakter para pemimpinnya. Dinasti Han banyak mengandung nilai-nilai karakter salah satunya yaitu karakter humanis.

Fakultas Bahasa dan Seni yang merupakan salah satu Fakultas yang ada di Universitas Negeri Semarang yang memiliki nilai karakter humanis. Humanisme adalah paham yang mempunyai tujuan menumbuhkan rasa perikemanusiaan dan bercita-cita untuk menciptakan pergaulan hidup manusia yang lebih baik dan juga lebih melihat pada sisi kepribadian manusia, yaitu bagaimana manusia membangun dirinya untuk melakukan hal-hal yang positif. Untuk mewujudkan nilai-nilai humanis dalam kehidupan maka diperlukan adanya pemahaman dan pengetahuan mengenai humanis tersebut, oleh karena itu melalui mata kuliah *zhōng guó lì shǐ* terutama pada sejarah Dinasti Han yang di dalamnya terdapat nilai-nilai karakter humanis dapat dijadikan salah satu pedoman untuk memahami karakter humanis dalam bentuk media yang berbeda supaya lebih menarik minat mahasiswa untuk mempelajarinya. Adapun nilai-nilai humanis yang terdapat dalam sejarah Dinasti Han yaitu salah satunya terdapat

pada penetapan terhadap peraturan-peraturan baru para pemimpin Dinasti Han untuk mewujudkan Dinasti Han yang lebih baik lagi.

Media pembelajaran adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian, dan minat serta perhatian mahasiswa sedemikian rupa sehingga proses belajar terjadi (Sadiman dkk 2008:7). Penyajian mata kuliah *zhōng guó lì shǐ* perlu disusun sedemikian rupa dengan memanfaatkan media agar pembelajaran mata kuliah *zhōng guó lì shǐ* menjadi lebih menarik. Mahasiswa pada umumnya menyukai gambar-gambar ilustrasi, begitu pula dengan komik. Penerapan pengembangan media komik dalam pembelajaran akan lebih menarik perhatian sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar (Nana Sudjana dan Ahmad Rivai, 2010:2)

Komik dapat didefinisikan sebagai suatu bentuk kartun yang mengungkapkan karakter dan memerankan suatu cerita dalam urutan yang erat dihubungkan dengan gambar dan dirancang untuk memberikan hiburan kepada pembacanya (Sudjana dan Rivai 2011:64). Komik merupakan suatu cerita yang berupa kumpulan-kumpulan gambar yang diberi keterangan teks untuk penjelasan ceritanya. Komik dikenal masyarakat umum sebagai sesuatu yang jauh dari kesan edukatif. Komik dapat dimanfaatkan mahasiswa sebagai indikator pemilihan objek pengembangan buku pelengkap maupun media pembelajaran. Komik yang jauh dari kesan edukatif dapat diubah menjadi lebih edukatif dan bermanfaat untuk pembelajaran.

Dalam penelitian ini peneliti akan mengembangkan salah satu media dalam bentuk buku supaya bisa meningkatkan minat untuk membaca dan mempelajari sejarah Tiongkok terutama sejarah dinasti Han, dalam sejarah dinasti Han banyak mengandung karakter-karakter dari para pemimpinnya, salah satunya yaitu karakter humanis.

Buku pelengkap merupakan suatu buku yang dibuat untuk melengkapi serta mendukung buku yang sudah ada, ataupun sebagai buku penunjang buku yang sudah ada. Hasil observasi yang dilakukan oleh peneliti di berbagai

perpustakaan dan toko buku menunjukkan bahwa terdapat beberapa buku yang didalamnya menceritakan kisah-kisah Dinasti Han. Namun belum terdapat buku sejarah Dinasti Han dalam bentuk komik. Oleh karena itu peneliti akan melakukan penelitian membuat buku pelengkap sejarah Dinasti Han dalam bentuk komik. Dengan tujuan untuk mendukung buku-buku yang sudah ada dan supaya lebih menarik perhatian bagi pembacanya.

Dengan demikian atas dasar pemikiran tersebut, peneliti mengangkat judul “Pengembangan Buku Pelengkapan Sejarah Dinasti Han dalam Komik Berbasis Karakter Humanis”.

METODE

Jenis penelitian ini deskriptif kualitatif dengan desain penelitian dan pengembangan atau *Research and Development (R&D)*. Sugiyono (2015:298) menyatakan ada sepuluh tahapan kegiatan penelitian R&D yaitu: 1) merumuskan potensi dan masalah, 2) mengumpulkan informasi, 3) mendesain produk, 4) memvalidasi desain produk, 5) melakukan perbaikan produk, 6) melakukan uji coba produk, 7) merevisi produk, 8) melakukan uji coba pemakaian dalam lingkup lebih luas, 9) merevisi produk lagi dan 10) melakukan pembuatan produk secara massal. Pada penelitian ini hanya mengembangkan sampai dengan tahap ke lima, yaitu melakukan perbaikan produk.

Teknik pemeriksaan keabsahan data dalam penelitian ini adalah triangulasi metode, yang terdiri dari: 1) observasi, 2) kuisioner, 3) wawancara. Melalui ketiga sub metode tersebut, data dalam penelitian ini dapat dinyatakan sah sesuai kondisi sebenarnya dan merupakan orisinal karya peneliti, bukan plagiat.

Teknik analisis data dalam penelitian ini meliputi: 1) mengolah hasil observasi, 2) mengolah hasil angket, 3) mengolah hasil wawancara, 4) menganalisis lembar uji validasi.

HASIL DAN PEMBAHASAN

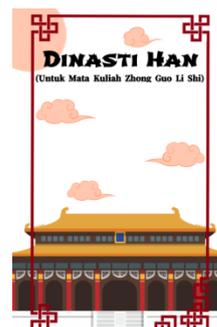
Pengumpulan data analisis kebutuhan yang akan digunakan sebagai landasan dalam mengembangkan buku pelengkap sejarah Dinasti Han dalam bentuk komik meliputi observasi, angket, dan wawancara. Data observasi diperoleh dari hasil mengamati kegiatan belajar mengajar mata kuliah *zhōng guó lì shǐ* di angkatan 2016 mahasiswa program studi Pendidikan Bahasa Mandarin Universitas Negeri Semarang. Sedangkan pada instrumen angket juga diperoleh data dari mahasiswa program studi Pendidikan Bahasa Mandarin Universitas Negeri Semarang yang sedang belajar mata kuliah *zhōng guó lì shǐ* dengan total 21 mahasiswa, serta pada instrumen wawancara diperoleh data dari 2 dosen yang mengampu mata kuliah *zhōng guó lì shǐ* yang terdapat di jurusan Pendidikan Bahasa Mandarin Universitas Negeri Semarang.

Bedasarkan analisis kebutuhan dengan observasi, angket dan wawancara terhadap media komik sejarah Dinasti Han ini dapat disimpulkan bahwa sampel menyatakan setuju dengan pengembangan media ini. Hal ini mengingat bahwa perlu adanya tambahan media pembelajaran mengenai sejarah Tiongkok serta akan lebih menambah ketertarikan untuk belajar sejarah.

Hasil Pengembangan Buku Pelengkap Sejarah Dinasti Han dalam Komik Berbasis Karakter Humanis

Buku pelengkap sebagai media pembelajaran sejarah Dinasti Han dalam komik ini, dikembangkan sesuai dengan analisis kebutuhan, meskipun dalam pembuatannya ada beberapa hal yang dipertimbangkan dan disesuaikan, akan tetapi hasil analisis kebutuhan tetap dijadikan acuan dalam pengembangan buku pelengkap sejarah Dinasti Han dalam komik berbasis karakter humanis.

Tampilan Cover Buku



Gambar 1. Cover Buku

Gambar ini adalah tampilan cover dari buku komik sejarah Dinasti Han.

Tampilan Isi Produk



Gambar 2. Tampilan Isi Produk

Berikut ini tampilan isi produk dari buku pelengkap sejarah Dinasti Han dalam bentuk komik.

2. Hasil Validasi Ahli

Validasi dilakukan oleh dua ahli, yaitu ahli materi dan ahli media.

Tabel 1. Hasil Penilaian Kelayakan Isi Media

Indikator	Butir Penilaian	Nilai
Kesesuaian materi	Kelengkapan materi	85
	Keluasan materi	82
	Kedalaman materi	85
Keakuratan materi	Keakuratan konsep dan definisi	80
	Keakuratan data dan fakta	86
	Keakuratan gambar dan ilustrasi	83
Memdorong keingintahuan dan minat	Keakuratan istilah-istilah	85
	Mendorong rasa ingin tahu	82
	Mendorong minat belajar	80
	Rata-rata	83,1

Tabel 2. Hasil Penilaian Kelayakan Kefrafikan

Indikator	Butir Penilaian	Nilai
Desain sampul	Penampilan ukuran tata letak	90
	Menampilkan pusat pandang	86
	Komposisi dan ukuran unsur tata letak	86
	Ukuran huruf judul buku	90
	Warna judul buku	90
	Penggunaan kombinasi jenis huruf	90

Menggambarkan materi ajar dan menangkap karakter objek	90
Penempatan unsur tata letak	84
Pemisahan antar paragraf jelas	84
Penempatan antara teks dan ilustrasi sesuai	84
Terdapat ilustrasi/gambar	95
Ilustrasi/hiasan sebagai latar belakang	85
Jenis huruf dan spasi antar susunan teks	83
Kesesuaian ilustrasi	90
Rata-rata	87,6

Tabel 3. Penilaian Kelayakan Penyajian Media

Indikator	Butir Penilaian	Nilai
Bahasa	Bahasa yang digunakan komunikatif	90
	Mudah dipahami	90
	Tampilan halaman tampak rapih	90
Tampilan	Layout halaman mempermudah informasi ditemukan	90
	Mudah dibaca	90
	Gambar memiliki kekontrasan warna yang bagus	90
Konten/ Materi	Konten yang disajikan valid	90
	Konten yang disajikan sedemikian rupa sehingga mudah dipahami	90
	Rata-rata	90

Hasil menunjukkan bahwa media komik layak digunakan. Kelayakan media komik

ditunjukkan oleh validasi ahli materi dengan mendapat rata-rata nilai 83,1 yang termasuk dalam skor 3 dengan kategori “layak” dan validasi ahli media mendapatkan rata-rata nilai 88,5 yang termasuk dalam skor 4 dengan kategori “sangat layak”.

Hasil Revisi Desain

Perbaikan pada isi konten ini sebagian besar berdasarkan saran masukan oleh ahli media, dimana produk awal berjumlah 17 halaman kemudian setelah revisi produk berjumlah 18 halaman. Adapun ahli media memberikan saran masukan yaitu sebagai berikut : (1) Pada gambar yang disajikan harus memperbanyak menampilkan teks dialog antar tokoh setiap panel komik, bukan teks narasi. (2) Cover buku bisa menggunakan dominasi warna merah gelap, agar sesuai dengan karakter cerita dan tidak terlalu sederhana. (3) Sudut pandang kamera agar lebih bervariasi seperti sudut pandang depan, sudut pandang atas, sudut pandang bawah dan sudut pandang samping. (4) Layout atau tata letak panel komik agar lebih bervariasi. Sedangkan penilaian dari ahli materi mengenai alur cerita sudah baik namun ada beberapa masukan dan saran. Adapun masukan dan saran sebagai berikut : (1) mengenai keterangan cerita harus ditulis dengan huruf yang konsisten atau seragam pada setiap halamannya. (2) Untuk buku harus disertai nama penulis dan hak cipta.

Perbaikan Cover Buku

Perbaikan dilakukan pada cover buku adalah sebagai berikut :



Sebelum



Sesudah

Gambar 3 Cover Buku Sebelum dan Sesudah Perbaikan

Sesuai saran dan masukan dari ahli, cover buku menggunakan warna merah gelap agar sesuai dengan karakter cerita dan tidak terlalu sederhana.

Perbaikan halaman 1



Sebelum



Sesudah

Gambar 4 Cerita Halaman 1 Sebelum dan Sesudah Perbaikan

Perbaikan halaman 2



Sebelum



Sesudah

Gambar 5 Cerita Halaman 2 Sebelum dan Sesudah Perbaikan

Perbaikan halaman 3



Sebelum



Sesudah

Gambar 6 Cerita Halaman 3 Sebelum dan Sesudah Perbaikan

SIMPULAN

Saran yang diharapkan oleh peneliti yaitu, media buku pelengkap sejarah Dinasti Han ini dapat digunakan untuk mengembangkan media pembelajaran dengan sejarah Dinasti-dinasti lainnya yang ada di Tiongkok.

Penelitian ini hanya dilakukan hingga tahap validasi ahli dan revisi desain produk. Penelitian lebih lanjut akan menghasilkan saran-

saran dan perbaikan sehingga akan tercipta media dengan kualitas yang lebih baik dan lebih teruji sehingga penelitian ini memungkinkan peneliti lain untuk melanjutkan penelitian selanjutnya.

Pendidik maupun peserta didik berkenan menggunakan media ini untuk pembelajaran baik didalam maupun diluar kelas.

DAFTAR PUSTAKA

- Agung, Leo. (2012). *Sejarah Asia Timur*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Margono. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Subagyo. (2013). *Membangun Kesadaran Sejarah*. Semarang: Widya Karya Semarang.
- Sukmadinata, Nana Syaodih.(2013). *Metode Penelitian Pendidikan*.Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.